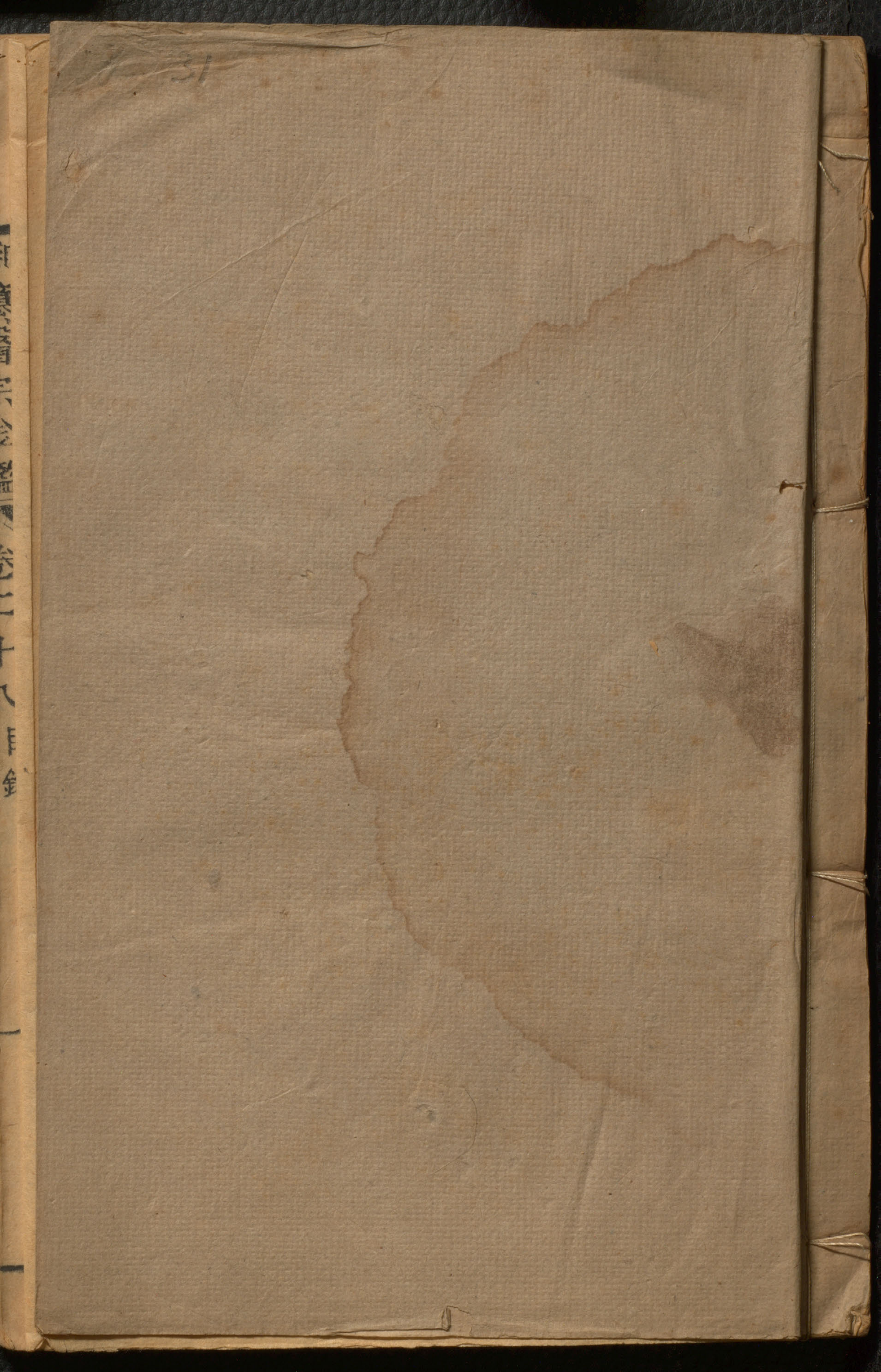
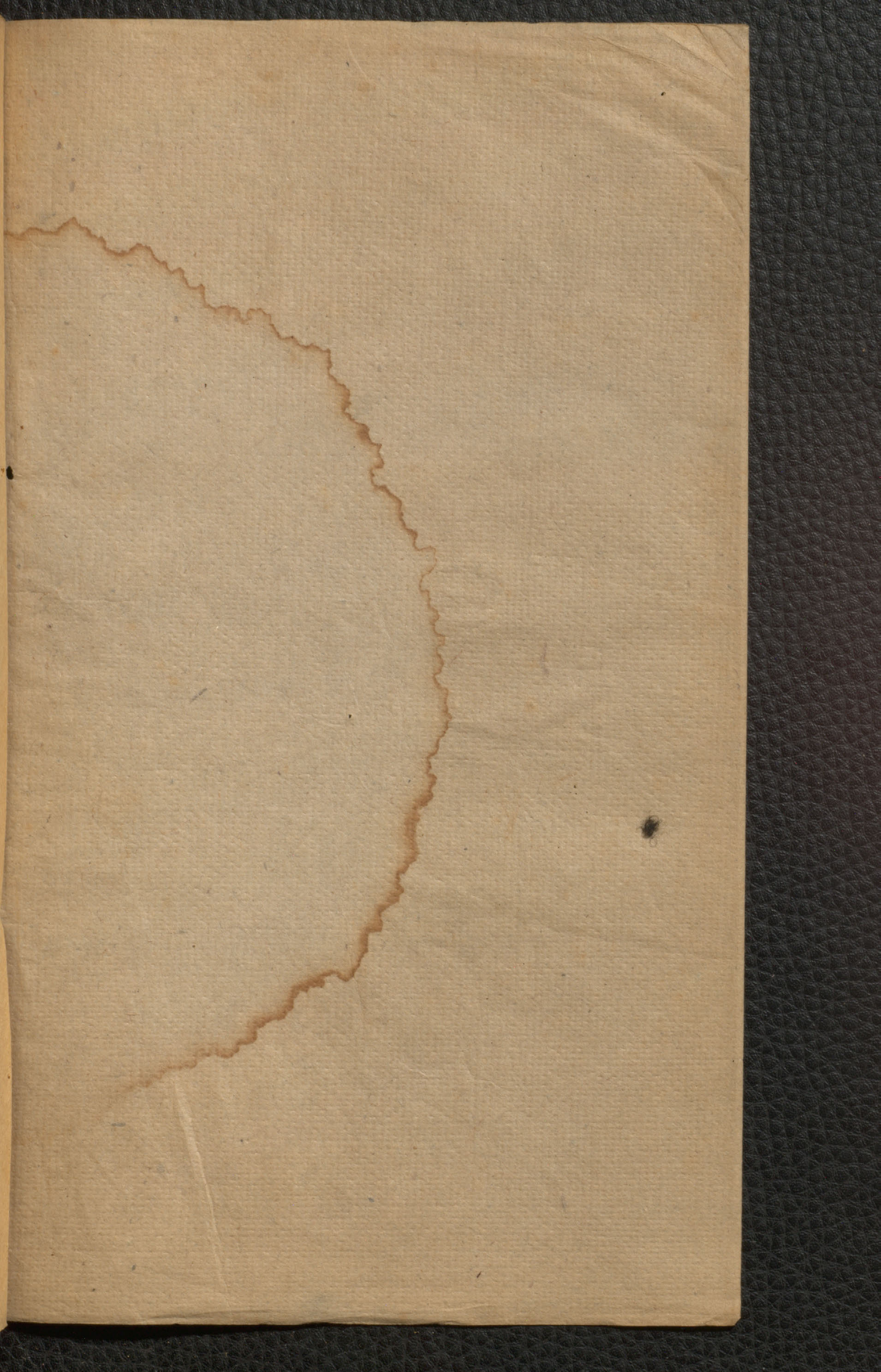
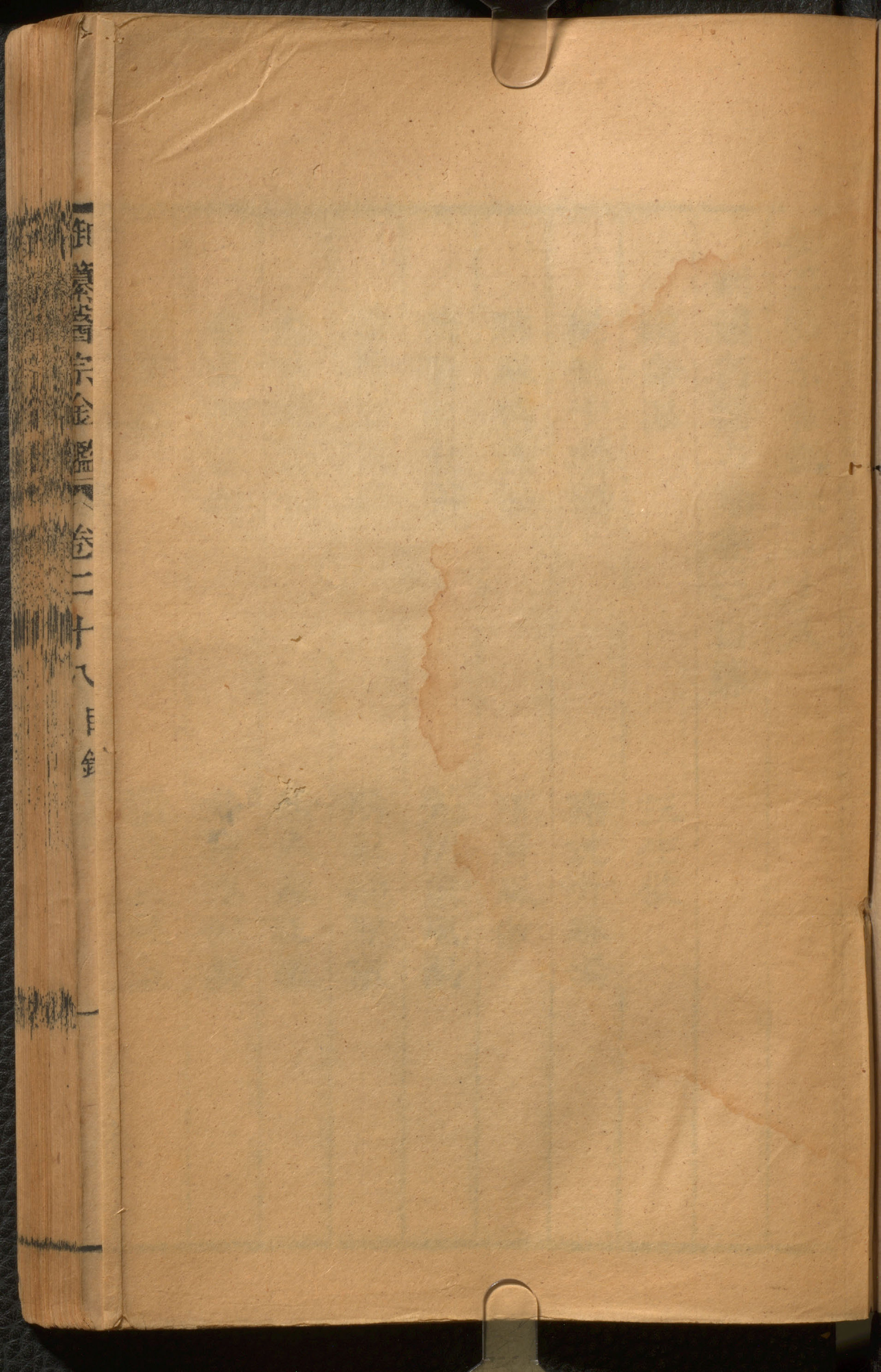
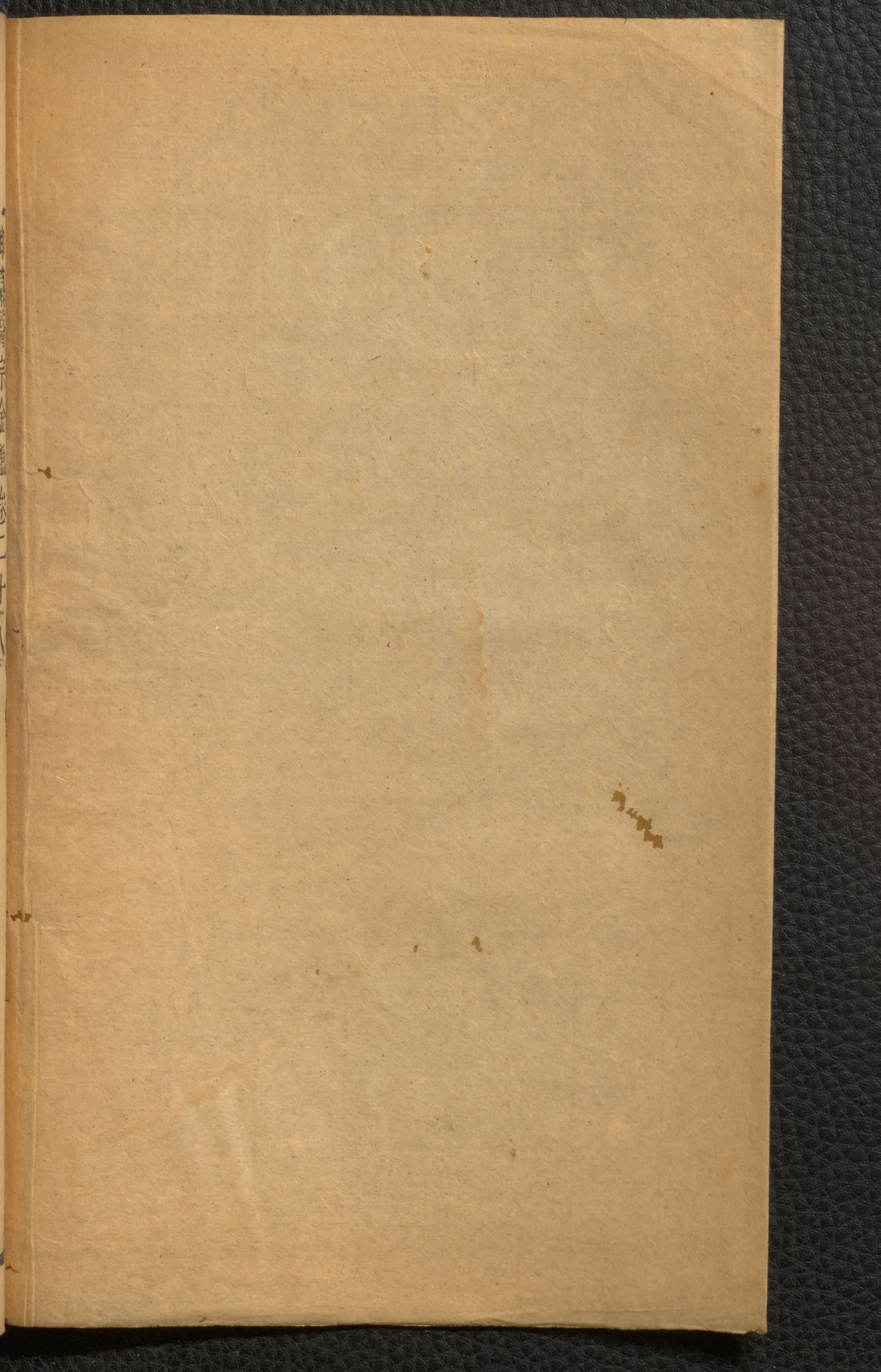





御纂醫宗金鑑卷二十八目錄
一



御纂醫宗金鑑卷二十八

刪補名醫方論卷三目錄

刪補名醫方論卷三

續命湯

治中風痱身體不能自收口不能言冒昧不知痛處或拘急不得轉側

麻黃　桂枝　石膏

乾薑　杏仁四十枚　川芎

當歸　人參　甘草各三兩

右九味以水一斗煮取四升溫服一升當小汗薄覆脊憑几坐汗出自愈不汗更服無所禁勿當風并治𦙶伏不得

臥欬逆上氣面目浮腫

集註趙良曰痱病者營衛氣血不養於內外故身體不用機關不利精神不治然是證有虛有實虛者自飲食房勞七情感之如內經所謂內奪而厥則爲瘖痱之類是也實者自風寒暑濕感之虛者不可以實治治之則愈致其氣血今此方明言中風痱是屬營衛之實邪也故用續命續命乃麻黃湯之變者加乾薑以開血受寒邪石膏以解肌受風邪當歸和血人參益氣川芎行血散風也其并治欬逆上氣面浮者亦以爲風寒所致也

三生飲

治卒中昏不知人口眼歪邪半身不遂并痰厥氣厥

南星生用一兩　川烏五錢去皮生用　附子五錢去皮生用

木香二錢

右每服五錢薑水煎加人參一兩

集註柯琴曰風爲陽邪風中無寒不甚傷人惟風中挾寒害始劇矣寒輕而在表者宜發汗以逐邪寒重而入裏者非溫中補虛終不可救此取三物之大辛大熱者且不炮不製更佐以木香乘其至剛至銳之氣而用之非專以治風兼以治寒也然邪之所湊其氣必虛但知勇於攻邪若正氣

虛而不支能無倒戈之患乎必用人參兩許以駕馭其邪此薛己真知確見立於不敗之地而收萬全之效者也若在庸手必謂補住邪氣而不敢用此謹熟陰陽毋與衆謀岐伯所以叮嚀致告耳觀其每服五錢必四服而邪始出今之畏事者用烏附分數必製熟而後敢用更以芩連監制之烏能挽回如是之危證哉古今人不相及信然本方去烏附即星香散治痰厥氣厥足矣

稀涎千緡湯

治風痰不下喉中聲如牽鋸或中濕腫滿

半夏大者十四枚　猪牙皂炙一挺　甘草一錢

白礬二錢

右四味爲末用生薑自然汁少許冲溫水一盞調末一錢

灌之得吐痰涎卽瘥

集註柯琴曰攻邪有汗吐下三法仲景於吐劑立梔子豉瓜蒂

二方所以導熱邪之上出逐寒邪而外散也其有不因外

感因醇酒厚味漸積凝結變爲頑痰一旦乘虛上塞咽喉

氣不得通忽然昏仆目反直視喉中聲如牽鋸此爲痰厥

先輩所云怪證多屬於痰者此也非用峻藥以攻之頑痰

不能遽退故用生薑半夏之辛以散之甘草之甘以涌之

白礬之澁以斂之牙皂之勇以開之此斬關奪門之勢惟稟氣素實而暫虛者可用漸塞稍疏續進他藥不可多用以傷元氣如平素虛弱者又當攻補兼施六君子湯中加牙皂白礬末以吐之則庶幾矣若誤作中風治之去生便遠

秦艽升麻湯

治風寒客胃口眼喎斜惡見風寒四肢拘急脈浮而緊

升麻　葛根　秦艽

白芷　防風　桂枝

甘草　人參　芍藥

葱白

右十味水煎服

集註　李中梓曰至哉坤元爲五藏之主木勝風淫則倉廩之官受制脾主四肢故痿痺也口爲土之外候眼爲木之外候故俱病也升麻白芷皆陽明本藥故用爲直入之兵桂枝芍藥和其營衛防風秦艽驅散風邪葱根佐風藥發汗則無微不達又藉人參甘草補而和之則大氣周流而邪氣有不散者乎

防風黃耆湯

治中風不能言脈遲而弱者

防風　黃耆等分

水煎服

集註柯琴曰夫風者百病之長也邪風之至急如風雨善治者治皮毛故用防風以驅逐表邪邪之所凑其氣必虛故用黃耆以鼓舞正氣黃耆得防風其功愈大者一攻一補相須相得之義也唐柳太后中風不言許蔭宗造防風黃耆湯數十斛置床下蒸之身在氣中居夕日便能語是以外氣通內氣令氣行而愈也經曰五氣入鼻藏於心肺上使

耳目修明聲音能彰製此方者其知此義矣夫藁蒸之力尚能去病況服之乎今人治風惟以發散爲足法而禁用參耆豈知目盲不能視口噤不能言皆元氣不足使然耳誰知補氣可以禦風正勝而邪却之理耶神而明之存乎其人信哉

玉屏風散

治風邪久留而不散者自汗不止者亦宜

防風　黄耆　白术　等分

右爲細末酒調服

集註　柯琴曰邪之所湊其氣必虛故治風者不患無以驅之而患無以禦之不畏風之不去而畏風之復來何則發散太過元府不閉故也昧者不知托裏固表之法徧試風藥以驅之去者自去來者自來邪氣流連終無解期矣防風徧行周身稱治風之仙藥上清頭面七竅內除骨節疼痺外解四肢攣急爲風藥中之潤劑治風獨取此味任重功專矣然衛氣者所以溫分肉而充皮膚肥腠理而司開闔惟黃耆能補三焦而實衛爲元府禦風之關鍵且無汗能發有汗能止功同桂枝故又能除頭目風熱大風癩疾腸風下血婦人子藏風是補劑中之風藥也所以防風得黃耆

其功愈大耳白朮健脾胃溫分肉培土即以寧風也夫以防風之善驅風得黃耆以固表則外有所衛得白朮以固裏則內有所據風邪去而不復來此欲散風邪者當依如屏珍如玉也其自汗不止者亦以微邪在表皮毛肌肉之不固耳

黃耆五物湯

治風痱身無痛半身不遂手足無力不能動履者久久服之自見其功

黃耆六錢蜜炙　白芍藥三錢酒炒　桂枝三錢嫩枝連皮

生薑三錢外皮　大棗四枚去核

水煎服

註經曰虛邪偏客於身半其入深者內居營衛營衛衰則眞氣去邪氣獨留發爲偏枯其邪氣淺者脈偏痛此謂虛邪賊風之中人也營衛虛則其入深久留發爲偏枯半身不遂也營衛實則其入淺卽作經脈偏痛風痺病也八風五痺之病營衛實者則以續命湯換骨丹發其營衛之邪風痱偏枯之病是營衛虛則當以此湯補其營衛之虛也故君黃耆以補衛臣桂芍以補營佐薑棗補而兼通以和營衛也此方乃小建中湯之變制加黃耆減甘草飴補者是

其意在補外而不在補中也若左半身不遂則加當歸以補血右半身不遂則倍黃耆以補氣手軟倍桂枝足軟加牛膝筋軟加木瓜骨軟加虎骨元氣虛加人參陽氣虛加附子在臨證者消息之久久服之無不應也如外風邪盛則又當從事乎羌活愈風湯補而散之可也

羌活愈風湯

治年近四旬營衛不足肝腎虛弱風中經絡精神恍惚語言不清半身不遂手足麻木筋骨無力或手足枯瘦浮腫或手足筋攣不收一切風病稍愈之後調理俱宜此方及初覺大

指次指麻木不用手足少力或肌肉微掣口眼跳動若不預防調治三年之內風病必生亦宜服之

羌活　甘草炙　防風

黃耆　蔓荊子　地骨皮

川芎　細辛　枳殼

人參　麻黃　知母

甘菊花　薄荷　枸杞

當歸　獨活　白芷

杜仲　秦艽　柴胡

半夏製　厚朴薑製　熟地黃

防己已上各二兩　芍藥　黃芩
白茯苓各三兩　石膏　生地
蒼朮各四兩　官桂一兩　前胡
右每服一兩水二盞煎一盞去滓空心溫服如遇天陰加
生薑三片臨臥再煎滓俱要食遠空心服

清熱化痰丸

治中風痰熱神氣不清舌強難言

人參　白朮　茯苓
甘草炙　橘紅　半夏
麥冬　石菖蒲　枳實

木香　竹茹　黃芩

黃連　南星

水煎加竹瀝薑汁服

註中風有內生外中二因內生則因胃濁生痰志極動火外中則凶形氣不固感召風邪所以內生者病必痰迷不語火發神昏外中者病必筋骨不用口眼歪斜蹎發者易治同發者難愈然此病之來必有先兆如大指次指麻木不仁或手足無力或肌肉微掣此營衛受邪外中之先兆也如上盛下虛頭眩脚軟神短忽忽言語失常此痰火將發內生之先兆也醫方中預防外中內生之劑甚多皆不若

羌活愈風清熱化痰二方均以補正爲主除邪次之故羌活愈風以十全大補湯爲君劑清熱化痰以六君子湯爲君劑也羌活愈風湯用人參苓草以補氣歸地芎藥以補血黃耆桂枝以扶衞麻黃芎藭以調營濕盛則筋骨痿軟故佐蒼朮防已以除之風盛則筋骨拘勁故佐枸杞地黃以滋之病久氣必滯故佐枳殼厚朴以行之風多從燥化故佐知膏黃芩以清之更佐諸羌獨輩發散之品以驅六經之風是風非汗不除也久病風邪之入若一旬無汗須加麻黃微汗以和其表若數日大便不利更加大黃微利以和其裏春倍柴胡半夏夏倍知膏黃芩季夏倍防已朮

苓秋倍厚朴加桂藿冬倍歸桂加附子此皆通塞從時活變法也一氣一候亦然假如今日風氣大來是風淫也則倍防風熱氣大來是火淫也則倍黃芩濕氣大來是濕淫也則倍蒼朮清氣大來是燥淫也則倍桂枝皮寒氣大來是寒淫也則加炮附子此又隨氣候加藥法也清熱化痰湯用參苓朮草以補氣木香枳實以利氣橘半南星以化痰黃芩黃連以瀉熱菖蒲通心麥竹清心薑汁竹瀝通神明去胃濁則內生諸病自漸愈矣氣實減人參白朮者恐助熱也氣虛減木香枳實者恐傷氣也痰熱甚盛大便秘實者此方攻病力緩又當與礞石滾痰丸相兼服之大便

利止再服恐過則傷正也若利後數日仍秘實者仍服之是又恐痰熱盛而助邪也其變通加減施治總在臨證者消息之難以盡述

防風通聖散

風熱壅盛表裏三焦皆實者此方主之

防風　川芎　當歸

芍藥　大黃　薄荷

麻黃　連翹　芒消各半兩

石膏　黃芩　桔梗各一兩

滑石三兩　甘草三兩　荊芥

白朮　梔子各二錢半　生薑三片

每服三錢

集註　吳琨曰防風麻黃解表藥也風熱之在皮膚者得之由汗而泄荊芥薄荷清上藥也風熱之在巔頂者得之由鼻而泄大黃芒消通利藥也風熱之在腸胃者得之由後而泄滑石梔子水道藥也風熱之在決瀆者得之由溺而泄風淫於膈肺胃受邪石膏桔梗清肺胃也而連翹黃芩又所以袪諸經之游火風之為患肝木主之川芎歸芍和肝血也而甘草白朮所以和胃氣而健脾劉守真長於治火此

方之旨詳且悉哉亦治失下發斑三焦火實全方除消黃名雙解散解表有防風麻黃薄荷荆芥川芎解裏有石膏滑石黃芩梔子連翹復有當歸芍藥以和血桔梗白朮甘草以調氣營衛皆和表裏俱暢故曰雙解本方名曰通聖極言其用之妙耳

九味羌活湯 一名冲和湯

四時發散通劑

羌活 防風 川芎

白芷 細辛 蒼朮

黃芩　甘草　生地

加生薑三片葱白三莖水煎服

活人敗毒散

治傷寒溫疫風濕風眩拘踡風痰頭痛目眩四肢痛憎寒壯熱項强睛疼老人小兒皆可服

羌活　獨活　前胡

柴胡　川芎　枳殼

白茯苓　桔梗　人參

甘草五錢

右爲細末每服二錢水一盞入生薑三片煎七分温服或

沸湯點服　煩熱口乾加黃芩

集註趙羽皇曰東南地土卑濕凡患感冒輒以傷寒二字混稱不知傷者正氣傷於中寒者寒氣客於外未有外感而內不傷者也仲景醫門之聖立法高出千古其言冬時嚴寒萬類深藏君子固密不傷於寒觸冒之者乃名傷寒以失於固密而然可見人之傷寒悉由元氣不固膚腠之不密也昔人常言傷寒為汗病則汗法其首重矣然汗之發也其出自陽其源自陰故陽氣虛則營衞不和而汗不能作陰氣弱則津液枯涸而汗不能滋但攻其外不顧其內可乎表汗無如敗毒散羌活湯其藥如二活二胡芎蒼辛芷

羣隊辛溫非不發散若無人參生地之大力者居乎其中則形氣素虛者必至亡陽血虛挾熱者必至亡陰而成痼疾矣是敗毒散之人參與冲和湯之生地人謂其補益之法我知其托裏之法蓋補中兼發邪氣不致於流連發中帶補眞元不致於耗散施之於東南地卑氣煖之鄉最爲相宜此古人制方之義然形氣俱實或內熱熾盛則更當以河間法爲是也

胡天錫曰非其時而有其氣惟氣血兩虛之人受之寒客營而風客衛不可用峻劑故稍從其輕者此羌活湯敗毒散所由立也九味湯主寒邪傷營故於發表中加芎地引

而入血即借以調營用蔥薑為引使通體汗出庶三陽血分之邪直達而無所滯矣敗毒散主風邪傷衛故於發表中加參苓枳桔引而達衛固托以宣通用生薑為使使留連肺部則上焦氣分之邪不能干矣是方亦可用黃芩者以諸藥氣味辛溫恐其僭亢一以潤之一以清之也

柴葛解肌湯

治三陽合病頭痛發熱心煩不眠嗌乾耳聾惡寒無汗三陽證同見者

石膏　柴胡　羌活

白芷　黃芩　芍藥

桔梗　甘草　葛根

加薑棗水煎服

註陶華製此以代葛根湯不知葛根湯祗是太陽陽明藥而此方君柴胡則是又治少陽也用之於太陽陽明合病不合也若用之以治三陽合病表裏邪輕者無不效也仲景於三陽合病用白虎湯主之者因熱甚也曰汗之則譫語遺尿下之則額汗厥逆正示人惟宜以和解立法不可輕於汗下也此方得之葛根白芷解陽明正病之邪羌活解太陽不盡之邪柴胡解少陽初入之邪佐膏芩治諸經熱

而專意在清陽明佐芍藥斂諸散藥而不令過汗桔梗載
諸藥上行三陽甘草和諸藥通調表裏施於病在三陽以
意增減未有不愈者也若渴引飲者倍石膏加栝蔞根以
清熱而生津也若惡寒甚無汗減石膏黃芩加麻黃春夏
重加之以發太陽之寒若有汗者加桂枝以解太陽之風
無不可也

升麻葛根湯

治陽明表熱下利兼治痘疹初發

升麻　葛根　芍藥

甘草炙

右四味水煎服

集註柯琴曰此爲陽明初病解表和裏之劑可用以散表熱亦可用以治裏虛一方而兩擅其長也夫身熱汗自出不惡寒反惡熱是陽明之本證仲景未嘗立治表之方見陽明初起汗出多而惡寒者便用桂枝湯及無汗而惡寒者則用葛根湯證同太陽而稱陽明者是陽明之表病自太陽傳來故治仍同太陽也此方治陽明自病不用麻桂者恐汗太過而亡津液反致胃燥也用升麻葛根發胃脘之陽以散肌肉之表熱芍藥甘草瀉脾經之火以解胃府之裏

熱有汗則發無汗則止功同桂枝而已遠於葛桂且不須歠稀粥以助陽也胃實爲陽明之裏證仲景用承氣三方然陽明初病往往有移熱於脾而下利者內經所謂暴注下迫皆屬於熱也下利正是胃熱之兆故太陽陽明合病必自下利仲景用葛根湯以發兩陽之表熱即所以治裏熱也此方即倣其義去葛桂之辛熱以升麻代麻黃便是陽明表劑而非太陽表劑矣葛根禀性甘涼可以散表實協升麻以上升則使清陽達上而濁陰下降可知芍藥收歛脾陰甘草緩急和裏則下利自止可知治裏仍用表藥者以表實下利而非裏實故也痘疹自裏達表出於少陰

而發於太陽初起則內外皆熱故亦宜於涼散耳若無汗加麻黃有汗加桂枝渴熱加石膏咽痛加桔梗頭痛合芎芷散頭面腫合消毒飲有少陽證加柴芩火盛加芩連凡邪在三陽以此出入無不利也

參蘇飲

治感冒風寒頭痛發熱憎寒咳嗽涕唾稠黏胸膈滿悶脈弱無汗

人參八分　蘇葉八分　乾葛八分

前胡八分　陳皮八分　枳殼八分

茯苓八分　半夏八分　桔梗五分

木香五分　甘草五分　生薑五片

大棗一枚

右水煎熱服取汗

註風寒感冒太陽則傳經以太陽主表故用麻桂二方發營衛之汗也若感太陰則不傳經以太陰主肺故用此湯外散皮毛內宣肺氣也蓋邪之所湊其氣必虛故君人參以補之皮毛者肺之合也肺受風寒皮毛先病故有頭痛無汗發熱憎寒之表以蘇葉葛根前胡爲臣以散之肺一受邪胸中化濁故用枳桔二陳以清之則咳嗽涕唾稠黏胸

膈滿悶之證除矣加木香以宣諸裏氣加薑棗以調諸表氣斯則表裏之氣和和則解也以本方去人參加川芎以前胡易柴胡名芎蘇飲治氣實有火者頭痛甚亦加之喘嗽者加杏仁以降氣桑皮以瀉肺合四物名茯苓補心湯治氣血兩虛及新產之後虛損吐血感冒傷風咳嗽最相宜也

藿香正氣散

治外受四時不正之氣內停飲食頭痛寒熱或霍亂吐泄或作瘧疾

藿香　桔梗　紫蘇
白芷　厚朴　大腹皮
半夏　茯苓　陳皮
甘草

右十味加薑棗水煎熱服

集註吳琨曰四時不正之氣由鼻而入不在表而在裏故不用大汗以解表但用芬香利氣之品以正裏蘇芷陳腹朴梗皆氣勝者也故能正不正之氣茯半甘草則甘平之品所以培養中氣者也若病在太陽與此湯全無干涉傷寒脈沉發熱與元氣本虛之人并夾陰發熱者宜戒又金不換

正氣散即平胃散加半夏藿香凡受山嵐瘴氣及出遠方不服水土吐瀉下痢者主之蓋平胃散可以平濕土而消瘴半夏之燥以醒脾藿香之芬以開胃名曰正氣謂能正不正之氣也

神术湯

主治三時外感寒邪內傷生冷而發熱及脾瀉腸風

白术三錢　防風二錢　甘草一錢

右三味無汗用蒼术加葱白生薑有汗用白术生薑

集註柯琴曰此王好古得意之方倣仲景麻桂二方之義而制

爲輕劑也然此是太陰之劑可以理脾胃之風濕而不可治太陽之風寒亦不可以治陽明之表證與少陽之半表裏也內經所謂春傷於風邪氣留連而洞泄至夏而飧泄腸澼者宜之若冬傷於寒至春而濕病者又非所宜也今人不知仲景立方之旨祇恐麻黃桂枝之傷人也得此平和之劑恃爲穩當不知營衞不和非調和脾胃者所可代胃家之實者非補虛之品所能投肝膽之相火往來少陽之水火相射者不得以燥劑該攝也先明藥之理始得方之用能知方始可用方而不執方若病在太陽先發陽明之汗是引賊破家張潔古豈獨爲葛根道哉

麻黃加朮湯

治濕家身煩疼

麻黃三兩　桂枝二兩　甘草二兩炙

杏仁七十個　白朮四兩炒

右五味以水九升煮麻黃減二升去沫內諸藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微似汗

集註程知曰此湯爲濕家表散法也身疼爲濕身煩爲熱加白朮於麻黃湯中一以助其去濕一以恐其過散此治濕之正法也發散方中加白朮又爲張潔古王好古二人開法門

桂枝附子湯

主治傷寒八九日風濕相搏身體煩疼不能轉側不嘔不渴

脈浮虛而濇者

桂枝四兩　附子三枚炮　甘草二兩

生薑三兩　大棗十二枚

右五味以水六升煮取二升去滓分溫三服

集註程知曰濕與風相搏流入關節身疼極重而無頭痛嘔渴

等證脈浮虛者風也濇者寒濕也風在表者散以桂甘之

辛甘濕在經者逐以附子之辛熱薑棗辛甘行營衛通津

液以和表蓋陽虛則濕不行溫經助陽散濕多藉附子之

大力也

栝蔞桂枝湯

治太陽證備身體強八八然脈反沉遲此爲痙此湯主之

栝蔞根二兩　桂枝三兩　芍藥三兩

甘草三兩　生薑三兩　大棗十二枚

右六味以水九升煮取三升分溫三服取微汗汗不出食頃須歠熱粥發之

集註喻昌曰傷寒方中治項背八八用桂枝加葛根湯矣彼之汗出惡風其邪在表而此之太陽證罔不具備其邪之亦

在於表可知也但以脈之沉遲知其在表之邪爲津液內竭所名不當從風寒之表法起見故不用葛根之發表解肌改用栝蔞根之味苦入陰擅生津液之長者爲君加之桂枝和營衛養筋脈而治其痙乃變表法爲和法也然旣君以栝蔞根當增之桂枝爲臣當減之

水解散

治天行時氣初起頭痛壯熱等疫

大黃四兩　白芍二兩　黃芩

甘草炙　桂心　麻黃各三兩

右爲粗末每撮一兩水煎服汗下不再服

二聖救苦丹

川大黃生一觔　皂角四兩猪牙者去皮弦微炒

右爲末和勻水泛爲丸每服三錢無根水下弱者減服

註天行時氣即四時不正之氣感而爲病者初不名疫也因病氣互相傳染老幼相似沿門闔境而共病之故曰天行時氣也然此疫氣從鼻而入一受其邪藏府皆病若不急逐病出則多速死急逐之法非汗即下故古人治疫之方以下爲主以汗次之是爲病尋出路也此二方一以治冬疫一以治春疫冬疫多寒春疫多熱多寒者宜水解散方

中用麻桂芍草發營衛之汗大黄黄芩瀉疫毒之邪多熱者宜救苦丹方中用皂角開竅而發表大黄瀉火而攻裏使毒亦從汗下而出也二方審而用之治疫之大法可類推矣

天水散 一名益元散 一名六一散

治夏時中暑熱傷元氣內外俱熱無氣以動煩渴欲飲腸胃枯涸者又能催生下乳積聚水畜裏急後重暴生下迫者宜之

桂府滑石 六兩 水飛 甘草 一兩 辰砂 三錢

右爲細末新汲水一碗調服三錢

集註　柯琴曰元氣虛而不支者死邪氣盛而無制者亦死今熱傷元氣無氣以動斯時用參耆以補氣則邪愈甚用芩連以清熱則氣更傷惟善攻熱者不使敗人元氣善補虛者不使助人邪氣必得氣味純粹之品以主之滑石稟土中冲和之氣行西方清肅之令秉秋金堅重之形寒能勝熱甘不傷脾含天乙之精而具流走之性異於石膏之凝滯能上清水原下通水道蕩滌六府之邪熱從小便而泄炙甘草稟草中冲和之性調和內外止渴生津用以爲佐保元氣而瀉虛火則五藏自和矣然心爲五藏主暑熱擾中

神明不安必得硃砂以鎭之則神氣可以遽復涼水以滋之則邪熱可以急除此清心之陽熱可通行也至於熱利初起裏急後重者宜之以滑可去著也催生下乳積聚畜水等證同乎此義故兼治之是方也益氣而不助邪逐邪而不傷氣不負益元之名宜與白虎生脉三方鼎足也

香薷飲

治暑熱乘涼飲冷陽氣為陰邪所遏頭痛發熱惡寒煩躁口渴腹滿吐瀉者

香薷　厚朴薑汁炒　白扁豆炒

水煎浸冷服

集註葉仲堅曰飲與湯稍有別服有定數者名湯時時不拘者名飲飲因渴而設用之於溫暑則最宜者也然胃惡燥脾惡濕多飲傷脾反致下利治之之法心下有水氣者發汗腹中有水氣者利小便然與其有水患而治之曷若先選其能汗能利者用之香薷芳香辛溫能發越陽氣有徹上徹下之功故治暑者君之以解表利小便佐厚朴以除濕扁豆以和中合而用之為飲飲入於胃熱去而濕不留內外之暑悉除矣若心煩口渴者去扁豆加黃連名黃連香薷飲加茯苓甘草名五物加木瓜參耆橘朮名十味隨證

加減盡香薷之用也然勞倦內傷必用清暑益氣內熱大渴必用人參白虎若用香薷是重虛其表而反濟其內熱矣香薷乃夏月解表之藥如冬月之麻黃氣虛者尤不可服今人不知暑傷元氣概用以代茶是開門揖盜也

御纂醫宗金鑑卷二十九

刪補名醫方論卷四目錄

刪補名醫方論卷四

黃連解毒湯

治一切陽熱火盛面赤口乾狂燥心煩錯語不眠大熱乾嘔吐血衄血及下後而便不實熱仍不已者

黃連　梔子　黃蘗

黃芩各等分

水煎服

集註汪昂曰寒極曰陰毒熱極曰陽毒是方名曰黃連解毒是君以黃連直解心經火毒也黃芩瀉肺經火毒黃蘗瀉腎

經火毒梔子通瀉三焦火毒使諸火毒從膀胱出若大便實者加大黃名梔子金花湯利大便是使火毒從大小二便而出也蓋陽盛則陰衰火盛則水衰故用大苦大寒之藥抑陽而扶陰瀉其亢甚之火而救其欲絕之水也然非實熱之火不可輕投

按黃連解毒湯白虎湯三黃石膏湯大青龍湯皆治表裏俱熱證然大青龍湯治表實壯熱裏熱之淺在肌三黃石膏湯治表實壯熱裏熱之深在胃故一以石膏佐麻桂一以石膏佐麻豉均發太陽之表解陽明之裏也大青龍湯則更以杏草薑棗佐麻黃其意專發熱鬱之在肌也三黃石

膏湯則更以芩連梔蘗佐石膏其意專瀉熱深之在胃也白虎湯治表熱在肌裏熱在胃所以不用麻桂以發太陽專主石膏而淸陽明也解毒湯治表熱在三陽裏熱在三焦所以亦不以麻桂發太陽表亦不以石膏淸陽明裏而專以三黃瀉上下內外之實火也此皆太陽之邪侵及陽明而未入府成實者也若已入府成實則又當從事乎三承氣湯以下其熱也

三黃湯

治三焦實熱一切有餘火證大便祕結者

黃芩　大黃　各等分　黃連

水煎服

三黃湯

治上焦火旺頭面大腫目赤腫痛心胸咽喉口舌耳鼻熱盛及生瘡毒者

黃芩　黃連　甘草　各等分

水煎食後服

註三黃湯用黃芩瀉上焦火黃連瀉中焦火大黃瀉下焦火三焦實火大便實者誠爲允當若大便不實者黃連解毒湯證也以大黃易黃蘖者因其下焦熱結未實也加梔子

者使其熱不從大便出而從小便出也上中二焦實火用凉膈散若夫上焦實火則以此湯之大黃易甘草名二黃湯使芩連之性緩緩而下留連膈上張潔古以凉膈散減消黃加桔梗亦此義也雖同一瀉火之濟而其中上下緩急輕重之不同此皆加減轉換法也不可不知

三黃石膏湯

治傷寒陽證表裏大熱而不得汗或已經汗下過經不解六脈洪數面赤鼻乾舌燥大渴煩躁不眠譫語鼻衄發黃發疹發斑以上諸證凡表實無汗而未入裏成實者均宜主之

石膏兩半　黃芩　黃連

黃蘗　麻黃已上各七錢　淡豆豉二合

梔子三十箇

每服一兩加葱三根水煎熱服氣實者倍服

註仲景於表裏大熱立兩解之法加大青龍湯治表裏大熱表實無汗故發汗汗出而兩得解也白虎湯治表裏大熱因表有汗不主麻桂因裏未實不主消黃惟以膏知甘草外解陽明之肌熱內清陽明之府熱表裏清而兩得解也若夫表實無汗熱鬱營衛裏未成實熱盛三焦表裏大熱之證若以大青龍湯兩解之則功不及於三焦若以白虎

湯兩解之則效不及於營衛故陶華製此湯以三黃瀉三焦之火盛佐梔子屈曲下行使其在裏諸熱從下而出以麻黃開營衛之熱鬱佐豉葱直走皮毛使其在表之邪從外而散石膏倍用重任之者以石膏外合麻豉取法乎青龍是知解諸表之熱不能外乎青龍也內合三黃取法乎白虎是知解諸裏之熱不能外乎白虎也且麻豉得石膏三黃大發表熱而不動裏熱三黃得石膏麻豉大清內熱而不礙外邪是此方擅表裏俱熱之長亦得仲景之心法者也若表有微汗麻黃減半桂枝倍加以防外疎裏有微溏則減去石膏倍加葛根以避中虛也

凉膈散

治心火上盛中焦燥實煩躁口渴目赤頭眩口瘡脣裂吐血衄血大小便秘諸風瘛瘲胃熱發斑發狂及小兒驚急痘瘡黑陷

連翹四兩　大黃酒浸　黃芩酒炒
薄荷一兩　甘草二兩　梔子炒
芒消

右爲末每服三錢加竹葉生蜜煎

集註　汪昂曰此上中二焦瀉實火藥也熱淫於內治以鹹寒佐以甘甘故以連翹黃芩竹葉薄荷散火於上而以大黃芒

消之猛利蕩熱於中使上升下行而膈自清矣用甘草生蜜者病在膈肝以緩之也古方用涼膈散居多本方加菖蒲遠志名轉舌膏治心經蘊熱加青黛藍根名活命金丹治肝經風熱張潔古減去消黃加桔梗爲之舟楫浮而上行治上焦諸熱便不實者宜之不可以此方過瀉而輕訾之也

竹葉黃耆湯

治消渴氣血虛胃火盛而作渴

淡竹葉　生地黃各二錢　黃耆

麥冬　當歸　川芎

黃芩　甘草　芍藥

人參　半夏　石膏各一錢

右水煎服

集註柯琴曰氣血皆虛胃火獨盛善治者補瀉兼施寒之而不至損陽溫之而不至助火扶正而邪却矣四君子氣藥也加黃耆而去苓朮者恐火就燥也四物湯血藥也倍地黃而用生者正取其寒也人參黃耆甘草治煩熱之聖藥是補中有瀉矣且地黃之甘寒瀉心腎之火竹葉助芍藥清肝膽之火石膏佐芍藥清脾胃之火麥冬同黃芩清肺腸

之火則胃火不得獨盛而氣血之得補可知惟半夏一味溫中辛散用之大寒劑中欲其通陰陽之路也岐伯治陰虛而目不瞑者飲以半夏湯覆杯則臥今人以爲燥而渴者禁用是不明陰陽之理耳

按是方即竹葉石膏湯加生地當歸白芍川芎黃耆黃芩也彼則治傷寒解後煩渴少氣氣逆欲吐此則治消渴氣血虛胃火盛因其氣虛故加黃耆佐人參甘草以補氣因其血虛故加歸芎芍地以補血因其胃火盛故加黃芩佐石膏以清胃火其煩渴則一故餘藥皆同也於此二方惟之用半夏之意自可知矣故脾者爲胃行其津液也脾濕胃

燥津液不行得火則化痰得寒則成飲胃火清脾濕燥其痰飲自除矣半夏消痰破飲使未化痰之津液回清而已成痰之濁液自化非他藥所可比倫也故二方於胃火盛燥渴中同用之

清胃散

治胃經濕熱齒齦腫痛或牽引頭腦或面發熱

升麻　甘草　生地黃

川黃連　牡丹皮　當歸

水煎服

集註羅謙甫曰陽明胃多氣多血又兩陽合明為熱盛是以邪入而為病常實若大渴舌胎煩躁此傷氣分熱聚胃府燥其津液白虎湯主之若醇飲肥厚炙煿過用以致濕熱壅於胃府逆於經絡而為是病此傷血分治宜清胃方中以生地益陰凉血為君佐之以丹皮去蒸而疏其滯以黃連清熱燥濕為臣佐之以當歸入血而循其經仍用升麻之辛凉為本經捷使引諸藥直達血所則咽喉不清齒齦腫痛等證廓然俱清矣

導赤散

治心熱口糜舌瘡小便黃赤莖中作痛熱淋不利

生地　木通　甘草稍

右三味水煎服

註 赤色屬心導赤者導心經之熱從小腸而出以心與小腸爲表裏也然所見口糜舌瘡小便黃赤莖中作痛熱淋不利等證皆心熱移於小腸之證故不用黃連直瀉其心而用生地滋腎涼心木通通利小腸佐以甘草稍取易瀉最下之熱莖中之痛可除心經之熱可導也此則水虛火不實者宜之以利水而不傷陰瀉火而不伐胃也若心經實熱須加黃連竹葉甚者更加大黃亦釜底抽薪之法也

五淋散

治膀胱結熱水道不通淋澁熱痛或尿如豆汁或成砂石或如膏膿或小便血

赤苓一錢五分　赤芍一錢　梔仁一錢

當歸　甘草各一錢二分

右五味加燈心水煎服

八正散

瞿麥　梔子　萹蓄

大黃　木通　滑石

車前子　甘草各一錢

加燈心一錢煎服　朱震亨方加木香一錢

註通調水道下輸膀胱三焦之職也受藏津液氣化能出膀胱之職也若水道不輸則內蓄喘脹外泛膚腫三焦之病也若受藏不化則諸淋澁痛癃閉不通膀胱之病也經曰陰無陽無以生陽無陰無以化故陰陽偏盛皆不生化也陽盛陰虛而膀胱之氣不化爲病者通關丸證也陰盛陽虛而膀胱之氣不化爲病者腎氣丸證也此關乎氣化陰陽之爲病也經曰下虛之遺尿又曰膀胱不約爲遺尿經曰胞移熱於膀胱則癃又曰膀胱不利爲癃故虛而寒者藏而不能約實而熱者約而不能出也膀胱氣虛無氣以

固則藏而不約不禁遺失之病生補中固眞湯證也膀胱氣熱壅結不行則約而不出淋澁癃閉之病生八正五淋散證也此不全關乎氣化而又關乎虛寒實熱之爲病也八正五淋皆治淋澁癃閉之藥而不無輕重之别輕者有熱未結雖見淋澁尿赤豆汁砂石膏血癃閉之證但其痛則輕其病不急宜用五淋散單清水道故以梔苓清熱而輸水歸芍益陰而化陽復佐以甘草調其陰陽而用稍者意在前陰也重者熱已結實不但痛甚勢急而且大便亦不通矣宜用八正散兼瀉二陰故於羣走前陰藥中加大黄直攻後竅也丹溪方加木香者其意亦以氣化者與

逍遙散

治肝家血虛火旺頭痛目眩煩赤口苦倦怠煩渴抑鬱不樂兩脇作痛寒熱小腹重墜婦人經水不調脈弦大而虛

芍藥酒炒　當歸　白朮炒

茯苓　甘草炙　柴胡各二錢

引用煨薑三片薄荷少許煎服加味逍遙散即此方加丹皮山梔各五分炒

集註趙羽皇曰五藏苦欲補瀉云肝苦急急食甘以緩之蓋肝性急善怒其氣上行則順下行則鬱鬱則火動而諸病生矣故發於上則頭眩耳鳴而或爲目赤發於中則胸滿脇

痛而或作吞酸發於下則少腹疼疝而或溲溺不利發於
外則寒熱往來似瘧非瘧凡此諸證何莫非肝鬱之象乎
而肝木之所以鬱其說有二一爲土虛不能升木也一爲
血少不能養肝也蓋肝爲木氣全賴土以滋培水以灌溉
若中土虛則木不升而鬱陰血少則肝不滋而枯方用白
朮茯苓者助土德以升木也當歸芍藥者益榮血以養肝
也薄荷解熱甘草和中獨柴胡一味一以爲厥陰之報使
一以升發諸陽經云木鬱則達之遂其曲直之性故名曰
逍遥若內熱外熱盛者加丹皮解肌熱炒梔清內熱此加
味逍遥散之義也

龍膽瀉肝湯

治脇痛口苦耳聾耳腫筋痿陰濕熱癢陰腫白濁溲血

龍膽草酒炒　黄芩炒　梔子酒炒

澤瀉　木通　車前子

當歸酒洗　柴胡　甘草

生地酒炒

水煎服

註脇痛口苦耳聾耳腫乃膽經之爲病也筋痿陰濕熱癢陰腫白濁溲血乃肝經之爲病也故用龍膽草瀉肝膽之火以柴胡爲肝使以甘草緩肝急佐以芩梔通澤車前輩大

利前陰使諸濕熱有所從出也然皆瀉肝之品若使病盡去恐肝亦傷矣故又加當歸生地補血以養肝蓋肝爲藏血之藏補血即所以補肝也而妙在瀉肝之劑反作補肝之藥寓有戰勝撫綏之義矣

左金丸

治肝藏火實左脇作痛

黄連六兩炒　吳茱萸一兩湯炮

右爲末作丸

集註　胡天錫曰此瀉肝火之正劑肝之治有數種水衰而木無

以生地黃丸乙癸同源是也土衰而木無以植參苓甘草劑緩肝培土是也本經血虛有火用逍遙散清火血虛無水用四物湯養陰至於補火之法亦下同乎腎而瀉火之治則上類乎心左金丸獨用黃連爲君從實則瀉子之法以直折其上炎之勢吳茱萸從類相求引熱下行并以辛燥開其肝鬱懲其扞格故以爲佐然必本氣實而土不虛者庶可相宜左金者木從左而制從金也

瀉青丸

治肝火風熱不能安臥多驚多怒目赤腫痛及小兒急驚抽

治肝火風熱不能安臥多驚多怒目赤連痛及小兒急驚抽

搐

龍膽草　山梔　大黃 酒蒸

川芎　當歸　羌活

防風

等分蜜丸竹葉湯下

註 龍膽草直入肝經以瀉其火佐梔子大黃使其所瀉之火從大小二便而出是治火之標也肝主風風能生火治肝不治風非其治也故用羌活防風散肝之風即所以散肝之火是治火之本也肝之情欲散故用川芎之辛以散之肝之質喜滋故用當歸之濡以潤之是於瀉肝之中寓有

養肝之意瀉肝者瀉肝之病也養肝者悅肝之神也蓋肝木主春乃陽升發動之始萬物生化之源不可傷也

當歸龍薈丸

治肝經實火頭運目眩耳聾耳鳴驚悸搐搦躁擾狂越大便秘結小便濇滯或胸脇作痛陰囊腫脹凡屬肝經實火皆宜服之

當歸一兩　黃連一兩　黃芩一兩

龍肝草一兩　梔子仁一兩　大黃五錢

蘆薈五錢　青黛五錢　木香二錢五分

黃蘗一兩　麝香五錢另研

右爲末炒神麴糊丸每服二十丸薑湯下

集註汪昂曰肝木爲生火之本肝火盛則諸經之火相因而起爲病不止一端矣故以當歸蘆薈龍膽草青黛直入本經氣血兩途先平其甚者而諸經之火無不漸平矣佐以黃芩瀉肺火黃連瀉心火黃蘗瀉腎火大黃瀉腸胃火梔子瀉三焦火備舉大苦大寒而直折之使上中下三焦之火悉從大小二便利出少加木香麝香者取其調氣開竅靈通周至也然非實火不可輕投

越婢加半夏湯

治欬而上氣此爲肺脹其人喘目如脫狀脈浮大者

麻黃六兩　石膏半觔　生薑三兩

甘草二兩　半夏半升　大棗十五枚

右六味以水六升先煮麻黃去沫內藥取三升分溫三服

小青龍加石膏湯

治肺脹欬而上氣煩躁而喘脈浮者心下有水氣

麻黃三兩　桂枝三兩　細辛三兩

芍藥三兩　半夏半升　石膏三兩

乾薑三兩　五味子半升　甘草三兩

右九味以水一斗煮麻黄去沫內諸藥取三升强人服一升羸者減之日三服小兒服四合

集註喻昌曰前一方麻黄湯中以桂杏易石膏以㴱大有熱而加薑棗則發散之力微而且緩也後一方小青龍湯中加入石膏以證兼煩躁雖宜汗散寒飲猶防助熱傷津也越婢方中有石膏半夏二物協力建功石膏清熱藉辛熱亦能豁痰半夏豁痰藉辛涼亦能清熱前麥冬湯方中下氣止逆全藉半夏入生津藥中此二方又藉半夏入清溫劑中仲景加減成方無非化裁後學矣

清燥救肺湯

治諸氣膹鬱諸痿喘嘔

桑葉三錢經霜者　石膏二錢五分炒　甘草一錢

胡麻仁一錢炒研　真阿膠八分　人參七分

麥冬一錢二分　杏仁七分去皮尖炒　枇杷葉一片去毛蜜炙

右九味以水一碗煎六分頻頻二三次滚熱服

痰多加貝母栝蔞　血枯加生地

熱甚加犀角羚羊角或加牛黄

集註喻昌曰按諸氣膹鬱之屬於肺者屬於肺之燥也而古今治氣鬱之方用辛香行氣絕無一方治肺之燥者諸痿喘

嘔之屬於上者亦屬於肺之燥也而古今治法以痿嘔屬陽明以喘屬肺是則嘔與痿屬之中下而惟喘屬上矣所以亦無一方及於肺之燥也即喘之屬於肺者非表即下非行氣即泄氣間有一二用潤劑者又不得其肯綮今擬此方名清燥救肺大約以胃為主胃土為肺金之母也其天冬知母能清金滋水以苦寒而不用至如苦寒降火之藥尤在所忌蓋肺金自至於燥所存陰氣不過一綫耳倘更以苦寒下其氣傷其胃其人尚有生理乎誠倣此增減以救肺燥變生諸證庶克有濟

柯琴曰古方用香燥之品以治氣鬱不獲奏效者以火就

燥也惟繆仲醇知之故用甘凉滋潤之品以清金保肺立法喻昌宗其旨集諸潤劑而製清燥救肺湯用意深取藥當無遺蘊矣

按經云損其肺者益其氣肺主諸氣故也然火與元氣不兩立故用人參甘草甘溫而補氣氣壯火自消是用少火生氣之法也若夫火燥膹鬱於肺非佐甘寒多液之品不足以滋肺燥而肺氣反爲壯火所食益助其燥矣故佐以石膏麥冬桑葉阿膠胡麻仁輩使清肅令行而壯火亦從氣化也經曰肺苦氣上逆急食苦以降之故又佐以杏仁枇杷葉之苦以降氣氣降火亦降而制節有權氣行則不鬱

諸痿喘嘔自除矣要知諸膹鬱則肺氣必大虛若泥於肺

熱傷肺之說而不用人參鬱必不開而火愈熾皮聚毛落

喘咳不休而死矣此名之救肺涼而能補之謂也若謂實

火可瀉而久服芩連苦從火化亡可立待耳

麥門冬湯

火逆上氣咽喉不利止逆下氣者主之

麥門冬七升　半夏一升　人參三兩

甘草二兩　粳米三合　大棗十二枚

右六味以水一斗二升煮取六升溫服一升日三服夜一

服

集註　喻昌曰此方治胃中津液乾枯虛火上炎治本之良法也夫用降火之藥而火反升用寒涼之藥而熱轉熾者徒知與火熱相爭弗知補正氣以生津液不惟無益而反害之矣凡肺病有胃氣則生無胃氣則死胃氣者肺之母氣也本草有知母之名謂肺藉其清涼知清涼為肺之母也又有貝母之名謂肺藉其豁痰豁痰為肺之母也然屢施於火逆上氣咽喉不利之證而屢不應者名不稱矣孰知仲景妙法於麥冬人參甘草大棗粳米大補中氣以生津液隊中又增入半夏辛溫之味以開胃行津而潤肺豈特用

其利咽下氣哉顧其利咽下氣非半夏之功實善用半夏之功也

人參清肺湯

治肺胃虛寒咳嗽喘急坐臥不安並治久年勞嗽吐血腥臭

人參　阿膠　骨皮

知母　烏梅　粟殼

炙草　杏仁　桑皮各等分

加棗子煎服

人參定喘湯

人參　麻黃　阿膠
五味子　粟殼　甘草
半夏麴各一錢　桑皮二錢
生薑三片水煎服

人參瀉肺湯
治肺經積熱上喘胸膈脹滿痰多大便濇
人參　黃芩　梔子
枳殼　薄荷　甘草
連翹　杏仁　桑皮
大黃　桔梗

水煎服

集註 王又原曰經云邪之所湊其氣必虛又肺爲嬌藏其不堪破耗也明矣自肺熱傷肺之說行曰保肺補肺衆共諱之曰清肺瀉肺藥與和之豈知古人清肺瀉肺等湯而必皆以人參立名夫亦可曉然於肺氣之不可耗而人參之在所必用也肺體清而法天下濟而司降令一切渾濁不得上干者皆胸中之氣健運行而不息也若肺氣少弛則降下失令渾濁之氣遂逆上行此爲咳嗽爲喘急肺葉脹舉胸膈緊痛移熱大腸大便艱濇種種顯有餘之象實種種爲不足之徵故不問內傷外感爲熱爲寒要以人參保定

肺氣爲主或佐骨皮知母阿膠滋之烏梅五味罌粟殼斂之半夏麯生薑降之杏仁桑皮枳殼桔梗利之梔子黃芩瀉之麯皮涼之麻黃薄荷發之大黃下之總恃人參之大力握樞而運已入之邪易出而將來之邪無從入也肺邪得諸藥以俱出而肺氣不隨諸藥以俱出也然則人參亦何嘗傷肺乃畏而不敢用耶又謂風寒咳嗽忌用五味子嗽用粟殼止嗽如神切肺如刀然此無本之言不知始自何出皆因不讀本草不知藥之性味功能以譌傳譌也近世之醫亦不能辨惟識者察之

瀉白散

治肺氣鬱熱咳嗽而喘面腫身熱

桑白皮　地骨皮　甘草

水煎服

集註季楚重曰經云肺苦氣上逆上逆則上焦鬱熱氣鬱生涎火鬱生熱因而制節不行壅甚爲喘滿腫嗽白者肺之色瀉白瀉肺氣之有餘也君以桑白皮質液而味辛液以潤燥辛以瀉肺臣以地骨皮質輕而性寒輕以去實寒以勝熱甘草生用瀉火佐桑皮地骨皮瀉諸肺實使金清氣肅而喘嗽可平較之黄芩知母苦寒傷胃者遠矣夫火熱傷

氣救肺之治有三實熱傷肺用白虎湯以治其標虛火刑金用生脈散以治其本若夫正氣不傷鬱火又甚則瀉白散之清肺調中標本兼治又補二方之不及也

阿膠散

治肺虛有火嗽無津液咳而哽氣者

眞阿膠一兩　牛蒡子二錢半炒　馬兜鈴五錢炒

杏仁七錢　甘草五錢炙　糯米一合

每服兩許水煎服

集註程應旄曰痰帶紅線嗽有血點日漸成瘘緣肺處藏之最

高葉間布有細竅氣從此出入呼吸成液灌溉周身所謂水出高源也一受火炎吸時徒引火升呼時並無液出久則肺竅俱閉喉間或癢或瘡六葉遂日焦枯矣今用阿膠爲君者消竅瘀也用杏仁大力子宣竅道也馬兜鈴者淸竅熱也糯米以補脾母氣到則肺自輕淸無礙矣

二陳湯

治肥盛之人濕痰爲患喘嗽脹滿

半夏製三錢　茯苓三錢　陳皮去白二錢

甘草一錢

右四味加薑三片水煎服

集註　李中梓曰肥人多濕濕挾熱而生痰火載氣而逆上半夏之辛利二便而去濕陳皮之辛通三焦而理氣茯苓佐半夏共成燥濕之功甘草佐陳皮同致調和之力成無已曰半夏行水氣而潤腎燥經曰辛以潤之是也行水則土自燥非半夏之性燥也或曰有痰而渴宜去半夏代以貝母吳琨曰渴而喜飲小便利者易之不能飲水小便不利雖渴宜半夏也此濕爲本熱爲標所謂濕極而兼勝已之化非眞象也又東南之人濕熱生痰故朱震亨主之加枳實砂仁名枳實二陳湯其性較急也先哲云二陳爲治痰之

妙劑其於上下左右無所不宜然祗能治實痰之標不能治虛痰之本虛痰之本在脾胃治者詳之

溫膽湯

治熱嘔吐苦虛煩驚悸不眠痰氣上逆

竹茹　枳實　半夏

甘草　陳皮　茯苓

生薑

右七味水煎服

集註羅謙輔曰膽爲中正之官淸靜之府喜寧謐惡煩擾喜柔

和惡壅鬱蓋東方木德少陽温和之氣也若病後或久病而宿有痰飲未消胸膈之餘熱未盡必致傷少陽之和氣以故虛煩驚悸者中正之官以熇蒸而不寧也熱嘔吐苦者清靜之府以鬱炙而不謐也痰氣上逆者木家挾熱而上升也方以二陳治一切痰飲加竹茹以清熱加生薑以止嘔加枳實以破逆相濟相須雖不治膽而膽自和蓋所謂膽之痰熱去故也命名溫者乃謂温和之温非謂温涼之温也若謂膽家眞畏寒而怯而温之不但方中無温膽之品且更有涼胃之藥也

半夏湯

嘔家本渴渴爲欲解今反不渴心下有支飲故也

半夏一升　生薑半觔

以水七升煑取一升半分温再服

小半夏加茯苓湯

治卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者

半夏一升　生薑半觔　茯苓三兩

煎服如前

外臺茯苓飲

治心胸中有痰飲宿水自吐出水復心胸間虛氣滿不能食

消痰氣令能食

茯苓三兩　人參三兩　白朮三兩

枳實二兩　橘皮二兩半　生薑四兩

右六味水六升煮取一升八合分三服如人行八九里再進之

集註趙良曰嘔爲痰飲動中涌而出之嘔盡本當渴渴則可徵支飲之全去今反不渴是其飲尚留去之未盡也用半夏之辛溫生薑之辛散散其欲出之飲則所留之邪自盡矣半夏生薑皆味辛可治膈上痰心下堅嘔逆目眩然悸必心受水淩故加茯苓以去水伐腎邪安心神也後方加人

參枳實橘皮此由上中二焦氣弱水飲入胃脾不能輸歸於肺肺不能通調水道以致停積爲痰爲宿水吐之則下氣因而上逆虛與氣結滿不能食當補益中氣以人參白朮爲君茯苓逐宿水枳實破諸氣爲臣開脾胃宣揚上焦發散凝滯則陳皮生薑爲使也其積飲既去而虛氣塞滿其中不能進食此證最多

御纂醫宗金鑑卷三十

刪補名醫方論卷五目錄

磁硃丸　石斛夜光丸

洗刀散　失笑散

獨聖散　大黃䗪蟲丸

仙方活命飲　托裏消毒散

御纂醫宗金鑑卷三十

刪補名醫方論卷五

礞石滚痰丸

治實熱老痰之峻劑虛寒者不宜服

黄芩八兩　大黄八兩酒蒸　沉香五錢忌火

礞石一兩焰消煅過埋地內七日用

右四味為細末水丸川椒大量人大小用之用温水一口送過咽即仰臥令藥徐徐而下半日不可飲食勿起身行動言語待藥氣自胃口漸下二腸然後動作飲食服後喉間稠黏壅滯不快此藥力相攻故痰氣泛上也少頃藥力

至而漸逐惡物入腹下腸效如響應

指迷茯苓丸　治中焦停痰伏飲

半夏製二兩　茯苓一兩　枳殼五錢

風化消二錢半

右四味薑汁糊爲丸

註經曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾游者運行也溢者滲溢也輸者輸布也精氣者水化之精氣也言入於胃運行水化之精氣滲溢於腸胃之外而上輸布於脾也又曰脾氣散精上歸於肺言水之清者上升猶天之雨露也又曰通調水道下輸膀胱言水之濁者下降猶地之江河也此

皆言水自濁化清由府輸藏自清分濁由藏輸府水之運行循環也又曰水精四布五經並行言水發源於脾周布四藏並行五經也此皆言水內養藏府外滋百骸水之變化精微也如是者何痰之有若飲食失度不和於中水精不滲溢於外直下走大小腸而爲泄瀉矣若三焦失運氣不蒸化水之清者不升水之濁者不降精化爲水則內停作脹外泛作腫上攻喘呼下蓄淋閟矣若上焦氣不清肅不能輸布留於胸中水之精者悉變爲濁陽盛煎灼成痰陰盛凝蓄爲飲也故治痰者以清火爲主實者利之虛者化之治飲者以燥濕爲主實者逐之虛者溫之所以古人

治飲有溫補之法而治痰則無之也王隱君製礞石滾痰丸治老痰一方用黃芩清胸中無形諸熱大黃瀉腸胃有質實火此治痰必須清火也以礞石之燥悍此治痰必須除濕也以沉香之速降此治痰必須利氣也二黃得礞石沉香則能迅掃直攻老痰巢穴濁膩之垢而不少留滾痰之所由名也若陽氣不盛痰飲兼作又非此方所宜當以指迷茯苓丸合而治之用半夏燥濕茯苓滲濕風消軟堅枳殼利氣別於二陳之甘緩遠於大黃礞石之峻悍殆攻中之平劑歟

金匱枳术湯

治心下鞕如大盤邊旋如杯水飲所作

枳實七枚　白术二兩

右二味以水五升煮取三升分溫三服腹中輭卽散

註心下胃之上脘也上脘結鞕如盤邊旋如杯謂時大時小水氣所作非有形食滯也用枳實以破結氣白术以除水濕溫服三服則腹輭結開而鞕消矣李杲法仲景以此方倍白术是以補爲主也此方君枳實是以瀉爲主也然一緩一急一補一瀉其用不同只此多寡轉換之間耳

桂苓甘朮湯

治心下有痰飲胸脇支滿目眩又曰短氣有微飲當從小便去之桂苓甘朮湯主之腎氣丸亦主之

茯苓四兩　桂枝三兩　白朮三兩

甘草三兩

右四味以水六升煑取三升分温三服小便則利

集註趙良曰靈樞謂心胞絡之脈動則病胸脇支滿者謂痰飲積於心胞其病則必若是也目眩者痰飲阻其胸中之陽不能布精於上也茯苓淡滲逐飲出下竅因利而去故用以為君桂枝通陽輸水走皮毛從汗而解故以為臣白朮

燥濕佐茯苓消痰以除支滿甘草補中佐桂枝建土以制水邪也夫短氣有微飲此水飲停蓄呼吸不利而然也金匱並出二方妙義益彰呼氣之短用苓桂朮甘湯之輕清以通其陽陽化氣則小便能出矣吸氣之短用腎氣丸之重降以通其陰腎氣通則關門自利矣

按風水陽水也石水陰水也陽水多實陰水多虛陽水在上故多喘陰水在下故多滿所以治陽水用散用攻治陰水用溫用補然陰中必有陽此方治陰水之在陽而上者也腎氣丸治陰水之在陰而下者也於此推之陽中亦必有陰故有小青龍湯五苓散之治法也今舉世不分陰陽虛

實皆以金匱腎氣湯治之服之不效終不改轍每至吐血而死良可嘆也

疏鑿飲子

治徧身水腫喘呼口渴大小便秘

羌活　秦艽　檳榔

大腹皮　商陸　茯苓皮

椒目　木通　澤瀉

赤小豆等分

加薑皮水煎服

註　經曰三焦者決瀆之官水道出焉若水飲阻於內風寒束於外則三焦之氣化不行上焦之如霧中焦之如漚同爲下焦之如瀆也以致水氣外泛皮膚作腫內停腹裏作脹上攻喘咳嘔逆下蓄小便不利種種諸證而治法總不外乎表裏也小青龍湯眞武湯越婢湯五苓散疏鑿飲子五方皆治有水氣兼表裏證之藥也小青龍湯治表裏寒實中有水氣眞武湯治裏有虛寒中兼水氣二證俱內不作脹外不作腫故一以麻桂輩散寒以行水一以薑附輩溫寒以制水也越婢湯治表裏實熱中有水氣五苓散治表裏虛熱中有水氣故一以麻黃石膏散膚之水清肌之熱

以消腫也一以桂苓朮澤解肌表熱利所停水以止吐也疏鑿飲子治表裏俱實不偏寒熱而水濕過盛遍身水腫喘脹便秘者故以商陸爲君專行諸水佐羌活秦艽腹皮苓皮薑皮行在表之水從皮膚而散佐檳榔赤豆椒目澤瀉木通行在裏之水從二便而出上下內外分消其勢亦猶神禹疏鑿江河之意也至於越婢湯加半夏者因喘氣上逆用之降逆也加附子者因汗出惡風散表固陽也小青龍湯加石膏者因喘而煩燥用之兼清胃熱也五苓散以朮桂易滑石阿膠名豬苓湯專清陰兼治水也眞武湯去生薑加人參名附子湯專溫陽不治水也由此可知仲

是用方於羣溫劑中加以大寒之品大寒劑中加以辛熱之品去桂枝加滑石則不走外去生薑加人參則不治水其轉換變化神妙如此拘拘之士不足語也

葶藶大棗瀉肺湯

治肺癰喘不得臥及水飲攻肺喘急者

葶藶苦一兩　大棗十枚

以水五鍾先煮棗三鍾去棗內葶藶煮取一鍾半頓服錫者減服戒鹽醬

蘇葶定喘丸

治飲停上焦攻肺喘滿不得臥面身水腫小便不利者

苦葶藶子研泥　南蘇子研泥

各等分合均用棗肉爲小丸陰乾磁礶盛之恐滲去油性減去藥力每服三錢於夜三更時白湯下以利四五次爲度利多則減服之利少則加服之次日身軟則隔一日或隔二日服之形氣弱者先減半服之俟可漸加戒鹽醬服之卽奏奇功如不嚴戒一切鹹物卽對證用藥萬無一生

舟車神祐丸又名淨府丸

治水腫水脹形氣俱實

黑牽牛炒四兩　大黃酒浸二兩　甘遂麵裹煨一兩

大戟一兩麪裹煨　芫花一兩醋炒　青皮一兩炒
橘紅一兩　木香五錢　檳榔五錢
輕粉一錢
右爲末水丸每服五分五更白滾水下大便利三次爲度
若一二次不通利次日仍服或六分七分漸加至一錢若
服後大便利四五次或形氣不支則減其服三分二分俱
可或隔一二三日服一次以愈爲度甚者忌鹽醬百日
註葶藶大棗湯蘇葶定喘丸舟車神祐丸三方皆治腫脹之
劑然葶藶大棗湯治水停胸中肺滿喘急不得臥皮膚浮
腫中滿不急者故獨用葶藶之苦先瀉肺中之水氣佐大

棗恐苦甚傷胃也蘇葶定喘丸即前方加蘇子以降氣氣降則水降氣降則輸水之上源水降則開水之下流也舟車神祐丸治水停諸裏上攻喘咳難臥下蓄小便不利外薄作腫中停脹急者故備舉甘遂大戟芫花牽牛大黃直攻水之巢穴使從大小二便而出佐青皮陳皮木香以行氣使氣行則水行腫脹兩消其尤峻厲之處又在少加輕粉使諸攻水行氣之藥迅烈莫當無微不入無窮不達用之若當功效神奇百發百中然非形實或水盛者不可輕試苟徒利其有刼病之能消而旋腫用者慎之

實脾飲

治身重懶食肢體浮腫口中不渴二便不實

白朮土炒　茯苓　甘草炙

厚朴薑炒　大腹子　草果仁

木香　木瓜　附子

乾薑

加薑棗煎服　氣虛者加人參

註脾胃虛則土不能制水水妄行肌表故身重浮腫用白朮甘草生薑大棗以實脾胃之虛也脾胃寒則中寒不能化水水停腸胃故懶食不渴二便不實用薑附草果以溫脾

胃之寒更佐大腹茯苓厚朴木香木瓜者以導水利氣蓋氣者水之母也土者水之防也氣行則水行土實則水治故名曰實脾也然此方導水利氣之力有餘陰水寒勝而氣不虛者固所宜也若氣少聲微則必以理中湯加附子數倍茯苓以君之溫補元氣以行水為萬當也

按苓桂术甘湯實脾飲腎氣丸皆治陽虛水氣之證苓桂术甘湯治上焦陽虛不能輸布水留於上心下逆滿氣上衝胸故用苓桂术甘之品扶陽通氣輸水道也實脾飲治中焦陽虛不能蒸化水漬於中外泛作腫二便通利故用薑附苓朮之劑培土溫中勝寒濕也腎氣丸治下焦陽虛不

能行水小便不利肢體浮腫喘急腹脹故用桂附地苓之輩溫而補之以行水也

清脾飲

治痰積成瘧無表裏證者

青皮　厚朴　草果

半夏　柴胡　白朮

甘草　茯苓　黃芩

水煎服

註　瘧爲少陽病兼太陽表者麻桂各半湯汗之兼陽明裏者

大柴胡湯下之若不兼表裏或已汗下而仍作者當從少陽和解法也是方以小柴胡四君二湯合劑清少陽而顧及於脾故名曰清脾也減人參者以氣不虛也加草果厚朴氣味俱厚之品取以輸胃之積加青皮佐茯苓半夏用以破痰之原先哲云無痰不成瘧無積不成瘧此湯是也若夫氣虛者仍加人參氣實者更加檳榔熱多者加石膏汗多者加桂枝自當臨病斟酌也

芍藥湯

治滯下赤白便膿血後重窘痛

芍藥二兩　當歸五錢　黃連五錢

黃芩五錢　檳榔三錢　木香三錢

甘草三錢

每服半兩水煎服痢不減加大黃

註滯下起於夏秋非外因濕暑即內因生冷濕蒸熱鬱釀成初起府病久則傳藏府病易治藏病難治府者何病在大腸則從金化故其色白病在小腸則從火化故其色赤所以赤痢多噤口以小腸近胃穢氣易於上攻而為嘔逆不食也藏者何傳心則熱不休下利血水傳腎則利不止如屋漏水傳脾則水漿不入噦逆不食此湯治初病在府之

方也用當歸白芍以調血木香檳榔以調氣血和則膿血可除氣調則後重自止苓連燥濕而清熱甘草調中而和藥若窘廹痛甚或服後痢不減者加大黃通因通用也

溫脾湯

主治錮冷在腸胃間泄瀉腹痛宜先取去然後調治不可謂虛以養病也

厚朴二兩　乾薑二兩　甘草二兩

桂心二兩　附子二兩　大黃四錢

右㕮咀取一兩水二鍾煎六分頓服

集註 喻昌曰許叔微製此方深合仲景以溫藥下之之法其大黃止用四錢更爲有見夫錮冷在腸胃而泄瀉矣即溫藥中寧敢用大黃之猛重困之乎減五之一乃知許叔微之得於仲景深也仲景云病人舊微溏者梔子湯不可與服又云太陰病脈弱便利設當行大黃芍藥者宜減之以其人胃氣弱易動故也即是觀之腸胃錮冷之泄瀉而可恣用大黃耶不用則溫藥恐不能制而洞下之勢或至轉增裁酌用之眞足法矣

大黃附子湯

主治脇下偏痛發熱其脈緊弦此寒也以溫藥下之

大黃二兩　附子二枚炮　細辛二兩

右為味以水五升煑取二升分溫三服若強人取二升半分三服服後如人行四五里再進

集註喻昌曰仲景治傷寒熱邪痞聚心下而挾陽虛陰盛之證用附子瀉心湯之法矣其雜證脇下偏痛發熱為陽其脈弦緊為陰是則知陽中陰邪上逆也復立此溫藥下之一法然仲景諄諄傳心後世領略者鮮金匱又別出一條云其脈數而緊乃弦狀如弓弦按之不移數脈弦者當下其

寒脈緊而遲者必心下堅脈大而緊者陽中有陰可下之讀者罔識其旨詎知皆以溫藥下之之法耶其曰當下其寒謂陽中有陰實之邪可下其金鍼不躍躍乎

張璐曰三承氣湯爲寒下之柔劑白散備急丸爲熱下之剛劑附子瀉心湯大黃附子湯爲寒熱互結剛柔並濟之和劑近世但知寒下一途絕不知有溫下一法葢暴感之熱結可以寒下久積之寒結亦可寒下乎是以備急等法所由設也然此僅可治寒實之結設其人稟質素虛雖有實邪固結敢用剛猛峻劑攻擊之乎故仲景又立附子瀉心湯用芩連佐大黃以祛膈上之熱痞卽兼附子之溫以

散之大黃附子湯用細辛佐附子以攻脇下寒結卽兼大黃之寒以導之寒熱合用溫攻並施此聖法昭然不可思議者也

越鞠湯丸

治一切濕痰食火氣血諸鬱

香附　蒼朮　撫芎

神麯　山梔仁

水煎服或作丸

註夫人以氣爲本氣和則上下不失其度運行不停其機病

從何生若飲食不節寒溫不適喜怒無常憂思無度使冲和之氣升降失常以致胃鬱不思飲食脾鬱不消水穀氣鬱胸腹脹滿血鬱胸膈刺痛濕鬱痰飲火鬱爲熱及嘔吐惡心吞酸吐酸嘈雜噯氣百病叢生故用香附以開氣鬱蒼术以除濕鬱撫芎以行血鬱山梔以清火鬱神麴以消食鬱此朱震亨因五鬱之法而變通者也五藥相須共收五鬱之效然當問何鬱病甚便當以何藥爲主至若氣虛加人參氣痛加木香鬱甚加鬱金懶食加穀蘖脹加厚朴痞加枳實嘔痰加薑夏火盛加萸連則又存乎臨證者之詳審也

四磨飲

治七情感傷上氣喘急胸膈不快妨悶不食

人參　檳榔　沉香　天台烏藥

右四味各濃磨水取七分煎三五沸放溫空心服

集註王又原曰經云聖人嗇氣如持至寶庸人役物而反傷太和此七情隨所感皆能爲病然壯者氣行而愈弱者氣著爲病愚者不察一遇上氣喘急滿悶不食謂是實者宜瀉輙投破耗等藥得藥非不暫快初投之而應投之久而不應矣夫呼出爲陽吸入爲陰肺陽淸肅則氣下行腎陰寧謐則氣歸攝不復散而上逆矣若正氣既衰卽欲削堅破

滯則邪氣難伏法當用人參先補正氣沉香納之於腎而後以檳榔烏藥從而導之所謂實必顧虛瀉必先補也四品氣味俱厚磨則取其氣味俱足煎則取其氣味純和氣味齊到效如桴鼓矣

備急丸

治寒氣冷食稽留胃中心腹滿痛大便不通者

大黃二兩　乾薑二兩　巴豆一兩去皮研如脂

先擣大黃乾薑爲末內巴豆合擣千杵和蜜丸如豆大藏密器中勿洩氣候用每服三四丸煖水或酒下

金匱主中惡心腹脹滿卒痛如錐刺氣急口噤如卒死者捧頭起灌令下咽須臾當差不差更與三丸當腹中鳴即吐利便差若口噤者須化開從鼻孔用葦管吹入自下於咽

集註　柯琴曰大便不通當分陽結陰結陽結有承氣更衣之劑陰結又製備急白散之方金匱用此治中惡當知寒邪卒中者宜之若用於溫暑熱邪速其死矣是方允爲陰結者立乾薑散中焦寒邪巴豆逐腸胃冷積大黃通地道又能解巴豆毒是有制之師也然白散治寒結在胸故用桔梗佐巴豆用吐下兩解法此則治寒結腸胃故用大黃佐薑

巴以直攻其寒世徒知有溫補之法而不知有溫下之法所以但講寒虛不議及寒實也

按世人之情惟知畏貧不知畏禍因其貧遺其禍病人之情亦多如是惟知畏虛不知畏病因其虛忘其病禁不知虛猶貧也病猶禍也虛而有病猶夫貧者有禍也去其禍而但貧猶可安也實而有病猶夫富者有禍也不去其禍而其富未可保也最可笑者近世之醫臨診病家外飾小心中存不决且諉言虛不可攻縱使病去正氣難復病人畏懼自然樂從受病淺者幸而自愈設不愈者另延醫至誑病者先意難入攻病之藥尚未入口衆議咻咻致明通之

士拂袖而去坐而待斃終不悟為庸工之所誤也醫者久擅其術初心原為自全恬不知耻久之亦竟以為養病為能攻病為拙而舉世之病者皆昧昧於治病也嘗考孫思邈以仲景麻黃桂杏甘草之還魂湯治卒中昏冒口噤握固李杲以仲景巴豆大黃乾薑之備急丸治卒中暴死腹痛滿閉下咽立效豈二人不知虛實耶葢上工之醫未診病時並不先存意見亦不生心自全有是病但用是藥耳

柯琴曰備急丸治寒結腸胃白散治寒結在胸於此又可知還魂湯治寒結在胸之表以散無形之邪氣也白散治寒結在胸之裏以攻有形之痰飲也備急丸治寒結在腸

胃以攻不化之糟粕也

磁硃丸

治神水寬大漸散昏如霧露中行漸覩空中有黑花覩物成二體及內障神水淡綠色淡白色又治耳鳴及聾

磁石二兩　辰砂一兩

神麴三兩生更以一兩水和作餅煮浮入前藥煉蜜爲丸

每服十丸加至三十丸空心米湯下

集註　王又原曰五藏六府之精皆上注於目則目之能視者氣也目之所以能視者精也腎爲藏精故神水發於腎心爲

離照故神光發於心光發陽而外映有陰精以爲守則不散而常明水發陰而凝靜有陽氣以爲布則洞悉而不窮惟心腎有虧致神水乾涸神光短少昏眊內障諸證所由作也磁石直入腎經收散失之神性能引鐵吸肺金之氣歸藏腎水硃砂體陽而性陰能納浮游之火而安神明水能鑒火能燭水火相濟而光華不四射與然目受藏府之精精裨於穀神麯能消化五穀則精易成矣蓋神水散大緩則不收賴鎮墜之品疾收而吸引之故爲救急之劑也其治耳鳴耳聾等證亦以鎮墜之功能治虛陽之奔耳

柯琴曰此丸治癲癇之聖劑蓋狂癡是心腎脾三藏之病

心藏神脾藏意與智腎藏精與志心者神明之主也主不明則十二官危使道閉塞而不通形乃大傷即此謂也然主何以不明也心法離而屬火真水藏其中若天一之真水不足地二之虛火妄行所謂天氣者蔽塞地氣者冒明日月不明邪害空竅故目多妄見而作此奇疾也非金石之重劑以鎮之狂必不止硃砂禀南方之赤色入通於心能降無根之火而安神明磁石禀北方之黑色入通於腎吸肺金之氣以生精墜炎上之火以定志二石體重而主降性寒而凉陰志同道合奏功可立俟矣神麯推陳致新上交心神下達腎志以生意智且食入於陰長氣於陽奪

其食則已此內經治狂法也食消則意智明而精神治是用神麴之旨乎煉蜜和丸又甘以緩之矣

石斛夜光丸

治神水寬大漸散昏如霧露空中有黑花及覩物成二神水淡綠淡白色者

天門冬二兩　兎絲子七錢　人參二兩

茯苓二兩　甘菊花七錢　乾山藥七錢

麥冬一兩　熟地一兩　肉蓯蓉五錢

青葙子五錢　生地一兩　枸杞七錢

羚羊角五錢鎊　草决明八錢　石斛七錢
杏仁七錢　蒺藜五錢　川芎五錢
甘草五錢炙　黃連五錢　防風五錢
枳殼五錢　烏犀五錢鎊　牛膝七錢五分

右爲細末煉蜜丸桐子大每服三五十丸溫酒鹽湯下

集註羅謙甫曰此方爲陽衰陰弱不能升精於目而設故目科與千金磁硃丸並重治證亦同然磁硃爲鎮墜藥此爲養補藥鍼經曰五藏六府精氣皆上於目而爲之精故夫目之精明者陰陽合傳而爲精明者也若腎肝虛則陰弱不能斂精以升養神水於內脾肺虛則陽衰不能攝陰而浮

散神光於外以致神水寬大觀物成二此其治法其營在肝其主在腎其合在脾能合腎脾之陰而使肝達之則必能歸精於兩眸而繼明如晝夜矣是方先補腎肝以二冬二地免絲枸杞五味牛膝蓯蓉羣隊滋陰之品以之强陰塡精斂氣安神養血此壯水之主亦所以生水也復以人參炙草茯苓山藥培補中宮使調合陰陽也佐之以蒺藜甘菊川芎枳殼防風行肝達氣靑葙决明子解結散滯黃連烏犀羚角淸火瀉熱然必取石斛之妙合脾腎者淸而行之要使升精歸明之用藏府合德專精致一耳其以爲丸者補上治下利以緩利以久不利以速也

洗刀散

治風熱上攻火眼赤痛驟生雲翳外障遮睛

防風一錢　石膏一錢　滑石一錢

歸尾一錢　赤芍八分　羌活八分

荆芥五分　黄芩五分　連翹五分

川芎五分　桔梗五分　麻黄五分

白朮五分　大黄五分　芒消五分

獨活五分　元參五分　木賊五分

菊花五分　白蒺藜五分　蟬退五分

草决明五分　薄荷四分　梔子四分

蔓荊子四分　細辛三分　甘草三分

加清茶葉五分水煎服

註目之病內障者昏暗不明而不腫痛得之於內七情動中勞傷心腎也外障者赤腫而痛睛不昏暗得之於六淫所襲熱蘊經絡也故內障多虛外障多實子和曰眼無火不病非止內障正指外障而立言也外障赤腫而痛者或散外邪或瀉內熱或併解之可立愈也其有風火上攻留而不散凝結雲翳掩其光明者又非或散或下所能卽愈也洗刀散方旣可以攻風熱又可以去雲翳是一方而兼擅其長也方中用防風通聖散全劑是主以去風熱也倍歸

尾赤芍是治風先治血血行風自滅也加羌獨活蔓荊子倍防風是祛風而專在太陽表也太陽之裏少陰也故又加細辛直走少陰加元參下安腎火是治表而顧及其裏也其加木賊蟬蛻草决明白蒺藜菊花者是佐諸祛風清熱之羣藥以消風熱翳障之雲翳也

失笑散

治產後心腹絞痛欲死或血迷心竅不省人事

五靈脂　蒲黃 等分

每服三錢酒煎服

獨聖散 附

南山查肉 一兩 炒

水煎用童便沙糖和服

集註 吳于宣曰經云心主血脾統血肝藏血故產後瘀血停滯三經皆受其病以致心腹瘀痛惡寒發熱神迷眩運胞脹滿悶凡茲者由寒凝不消散氣滯不流行惡露停留小腹結痛迷悶欲絕非純用甘溫破血行血之劑不能攻逐蕩平也是方用靈脂之甘溫走肝生用則行血蒲黃辛平入肝生用則破血佐酒煎以行其力庶可直抉厥陰之滯而有推陳致新之功甘不傷脾辛能散瘀不覺諸證悉除直

可以一笑而置之矣至獨聖散用山查一味濃煎與沙糖童便同服者何也山查不惟消食健脾功能破瘀止兒枕痛更益以沙糖之甘逐惡而不傷脾童便之鹹入胞而不涼下相得相須功力甚偉名之曰獨聖誠不虛也

大黃䗪蟲丸

治五勞七傷內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑

大黃十兩酒蒸　桃仁四兩去皮尖炒　杏仁四兩去皮尖炒

黄芩二兩炒　甘草三兩　芍藥四兩炒

地黃十兩　乾漆一兩炒　䖟蟲一兩五錢去翅足炒

水蛭百枚炙黃　䗪蟲一兩五錢炒　蠐螬一兩去頭足炒

右十二味爲末蜜丸如小豆大酒服五丸日三服

集註李中梓曰勞傷之證肌膚甲錯兩目黯黑此內有瘀血者也瘀之日久則必發熱熱涸其液則血乾於經隧之間愈乾愈熱愈熱愈乾而新血皆損人之充養百骸光華潤澤者止藉此血血傷則無以沃其膚故甲錯也目得血而能視血枯則無以榮其目故黯黑也仲景洞見此證補之不可涼之無益而立此方經曰血主濡之故以地黃爲君堅者削之故以大黃爲臣統血者脾也脾欲緩急食甘以緩之又酸苦涌泄爲陰故以甘芍桃仁爲佐鹹走血苦勝血

故以乾漆之苦四蟲之鹹爲使夫濁陰不降則清陽不升瘀血不去則新血不生今人遇一勞證便用滋陰之藥服而不效坐以待斃術豈止此耶

仙方活命飲 附薛己治瘍通方

治一切瘡瘍未成膿者內消已成膿者即潰又止痛消毒之聖藥也

穿山甲　白芷　防風

皂角刺　乳香　沒藥

當歸尾　赤芍　花粉

貝母　陳皮　金銀花

甘草

右十三味用酒一碗煎數沸服

集註羅謙輔曰此湯門開手攻毒之第一方也經云營氣不從逆於肉理故癰疽之發未有不從營氣之鬱滯因而血結痰滯蘊崇熱毒爲患治之之法妙在通經之結行血之滯佐之以豁痰理氣解毒是方穿山甲以攻堅皂刺以達毒所白芷防風陳皮通經理氣而疏其滯乳香定痛和血沒藥破血散結赤芍歸尾以驅血熱而行之以破其結佐以貝母金銀花甘草一以豁痰解鬱一以散毒和血其爲潰

堅止痛宜矣然是方爲營衞尚强中氣不虧者設若脾胃素弱營衞不調則有托裏消毒散之法必須斟酌而用此薛巳所論千古不易之治也因附治瘍用方之法於後使學者服膺云

薛巳曰治瘍之法若腫高焮痛者先用仙方活命飲解之後用托裏敗毒散漫腫微痛者用托裏散如不應加薑桂若膿出而反痛氣血虛也八珍散不作膿不腐潰陽氣虛也四君加歸耆肉桂不生肌不收斂脾氣虛也四君加芍藥木香惡寒憎寒陽氣虛也十全大補加薑桂晡熱內熱陰血虛也四物加參耆欲嘔作嘔胃氣虛也六君加炮薑

自汗盜汗五藏虛也六味丸料加五味子食少體倦脾氣虛也補中益氣加茯苓半夏喘促咳嗽脾肺虛也前湯加麥冬五味欲嘔少食脾胃虛也人參理中湯腹痛泄瀉脾胃虛寒也附子理中湯熱渴淋秘腎虛陰火也加減八味丸大凡怯弱之人不必分其腫潰惟當先補胃氣蓋瘡瘍之作緣陰陽虧損其膿既泄氣血愈虛豈有不宜補者哉或疑參耆滿中間有用者又加發散敗毒所補不償所損又或以有疾不服補劑因而致誤者多矣可勝惜哉

托裏消毒散

人參　黃耆　白朮

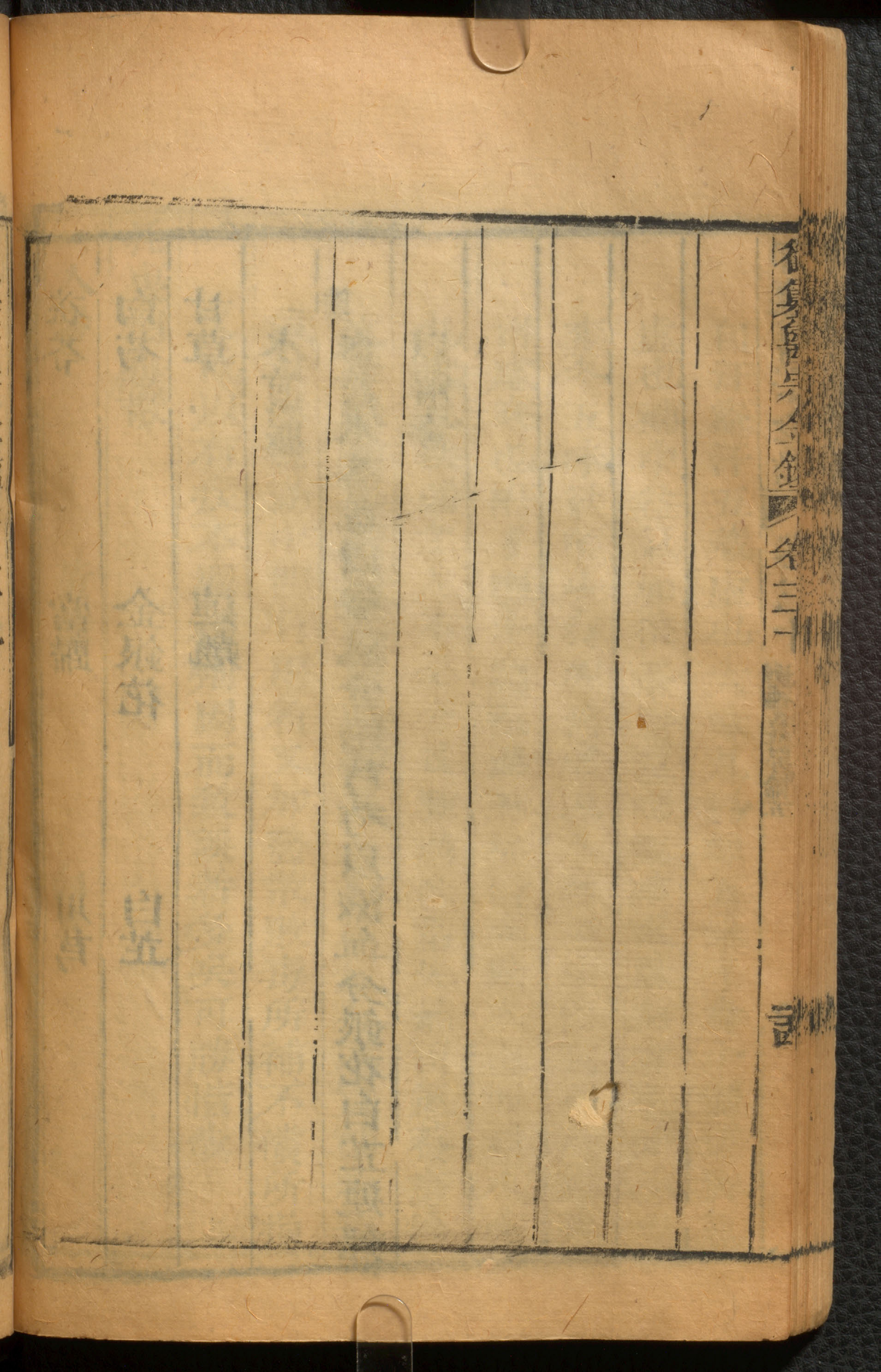
茯苓　當歸　川芎

白芍　金銀花　白芷

甘草　連翹

水煎服

註　參耆朮苓草以益氣分歸芎芍以滋血分銀花白芷連翹以解毒



御纂醫宗金鑑卷三十一

刪補名醫方論卷六目錄

删補名醫方論卷六

桂枝湯

治風寒在表脉浮弱自汗出頭痛發熱惡風惡寒鼻鳴乾嘔等證及雜證自汗盜汗虛損虛瘧亦可用若脉浮緊汗不出者酒客病風寒而汗出者禁用

桂枝三兩　芍藥三兩　生薑三兩
甘草二兩炙　大棗十二枚

右五味以水七升煑取三升服一升覆令微汗不可令如水流漓病必不除若服一升汗出病瘥不必盡劑服已更

歠稀粥一盞以助藥力

註 凡風寒在表脈浮弱自汗出者皆屬表虛宜桂枝湯主之名曰桂枝湯者君以桂枝也桂枝辛溫辛能散邪溫從陽而扶衛芍藥酸寒酸能斂汗寒走陰而益營桂枝君芍藥是於發散中寓斂汗之意芍藥臣桂枝是於固表中有微汗之道焉生薑之辛佐桂枝以解肌表大棗之甘佐芍藥以和營裏甘草甘平有安內攘外之能用以調和中氣即以調和表裏且以調和諸藥矣以桂芍之相須薑棗之相得藉甘草之調和陽表陰裏氣衛血營並行而不悖是剛柔相濟以爲和也而精義在服後須臾歠熱稀粥以助藥

力蓋穀氣內充不但易爲釀汗更使已入之邪不能少留將來之邪不得復入也又妙在温服令一時許漐漐微似有汗是授人以微汗之法不可令如水流漓病必不除禁人以不可過汗之意也此方爲仲景羣方之冠乃解肌發汗調和營衞之第一方也凡中風傷寒脈浮弱汗自出而表不解者皆得而主之其他但見一二證卽是不必悉具故麻葛靑龍發汗諸劑咸用之也若汗不出麻黃證也脈浮緊者麻黃脈也固不可與桂枝湯然初起無汗當用麻黃發汗如汗解後復煩脈浮數者與下後脈仍浮氣上衝者及下後下利止而身痛不休者皆用此以解外何也蓋

此時表雖不解腠理已疏邪不在皮毛而在肌肉且經汗下津液已傷故脈證雖同麻黃而主治當屬桂枝矣粗工妄謂桂枝湯專治中風不治傷寒使人疑而不用又謂專發肌表不治他病不知此湯倍芍藥生薑加人參名桂枝新加湯用以治營表虛寒肢體疼痛倍芍藥加飴糖名小建中湯用以治裏虛心悸腹中急痛再加黃耆名黃耆建中湯用以治虛損虛熱自汗盜汗因知仲景之方可通治百病也

麻黃湯

治太陽風寒在表頭項强痛發熱身疼腰痛骨節痛惡風寒無汗胸滿而喘其脈浮緊或浮數者用此發汗雖有是證若脈浮而弱汗自出或尺中脈微與遲者俱不可用風寒濕成痺肺經壅塞昏亂不語冷風哮吼最宜

麻黃三兩去節　桂枝二兩　甘草一兩炙

杏仁六十枚去皮尖

右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升半去滓溫服八合溫覆取微汗不須歠粥一服汗出停後服汗出多者溫粉撲之

註 凡風寒在表脈浮緊數無汗者皆表實也宜麻黃湯主之

名曰麻黃湯者君以麻黃也麻黃性溫味辛而苦其用在迅升桂枝性溫味辛而甘其能在固表證屬有餘故主以麻黃必勝之算也監以桂枝制節之妙也杏仁之苦溫佐麻黃逐邪而降逆甘草之甘平佐桂枝和內而拒外飲入於胃行氣於元府輸精於皮毛斯毛脈合精溱溱汗出在表之邪必盡去而不留痛止喘平寒熱頓解不須歠粥而藉汗於穀也其不用薑棗者以生薑之性橫散於肌礙麻黃之迅升大棗之性泥滯於膈礙杏仁之速降此欲急於直達稍緩則不迅橫散則不升矣然則為純陽之劑過於發散如單刀直入之將用之若當一戰成功不當則不戢

而召禍哉故可一而不可再如汗後不解便當以桂枝代之此方爲仲景開表逐邪發汗第一峻藥也庸工不知其制在溫覆取汗若不溫覆取汗則不峻也世謂麻黃專能發表不治他病不知此湯合桂枝湯名麻桂各半湯用以和太陽留連未盡之寒熱去杏仁加石膏合桂枝湯名桂枝二越婢一湯用以解太陽熱多寒少之寒熱若陽盛於內而無汗者又有麻黃杏仁甘草石膏湯以散太陰肺之邪若陰盛於內而無汗者又有麻黃附子細辛甘草湯以溫散少陰腎家之寒金匱要略以此方去桂枝千金方以此方桂枝易桂皆名還魂湯用以治邪在太陰卒中暴厥口

噤氣絕下咽奏效而皆不溫覆取汗是知麻黃湯之峻與不峻在溫覆與不溫覆此仲景用方之心法豈常人所能得而窺耶

大青龍湯

治太陽風寒兩傷營衛同病傷寒之脈而見中風之證中風之脈而見傷寒之證二證俱不出汗而煩躁者用此兩解發汗雖有是證若脈微弱自汗出者不可服之服必亡陽

麻黃六兩去節　桂枝二兩　杏仁四十箇去皮尖

甘草二兩炙　生薑三兩切　大棗十二枚擘

石膏如雞子大碎綿裹

右七味以水九升先煮麻黄減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓温服一升取微汗汗出多者温粉撲之一服汗者停後服汗多亡陽遂虚惡風煩躁不得眠也

註何以知風寒兩傷營衛同病以傷寒之脉而見中風之證中風之脉而見傷寒之證也名大青龍湯者取龍興雲雨之義也治風不外乎桂枝治寒不外乎麻黄合桂枝麻黄二湯以成劑故爲兼風寒中傷者主之也二證俱無汗故減芍藥不欲其收也二證俱煩躁故加石膏以解其熱也設無煩躁又有當從事於麻黄桂枝各半湯也仲景於表

劑中加大寒辛甘之品則知麻黃證之發熱熱全在表大
青龍證之煩躁兼肌裏矣初病太陽卽用石膏者以其辛
能解肌熱寒能淸胃火甘能生津液是預保陽明存津液
之先着也粗工疑而畏之當用不用必致熱結陽明斑黃
狂冒紛然變出矣觀此則可知石膏乃中風傷寒之要藥
得麻桂而有青龍之名得知草而有白虎之號也服後取
微汗汗出多者溫粉撲之一服得汗停其後服蓋戒人卽
當汗之證亦不可過汗也所以仲景桂枝湯中不用麻黃
若是欲其不大發汗也麻黃湯中用桂枝者恐其過汗無
制也若不愼守其法汗多亡陽變生諸逆表遂空虛而不

任風陰盛格陽而更煩躁不得眠也

小青龍湯

治傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而咳或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者及雜病膚脹水腫證用此發汗而利水

麻黃三兩去節　芍藥三兩　五味子半升

甘草三兩炙　乾薑二兩　半夏半升洗

桂枝三兩　細辛三兩

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取

三升去滓温服一升　若渴者去半夏加栝蔞根三兩
若噎者去麻黄加附子一枚炮　若小便不利少腹滿者
去麻黄加茯苓四兩　若喘者去麻黄加杏仁半升去皮尖
若微利者去麻黄加蕘花如雞子熬令赤色
按加蕘花如雞子熬令赤色此必傳寫之譌蓋本草蕘花即
芫花類也用之攻水其力甚峻五分可令人下行數十次
豈有治停飲之微利而用雞子大之蕘花者乎當改加茯
苓四兩
註太陽停飲有二一中風表虛有汗五苓散證也一傷寒表
實無汗小青龍湯證也表實無汗故合麻桂二方以解外

去大棗者以其性泥也去杏仁者以其無喘也有喘者加之去生薑者以有乾薑也若嘔者仍用佐乾薑細辛極温極散使寒與水俱從汗而解佐半夏逐痰飲以清不盡之飲佐五味收肺氣以歛耗傷之氣若渴者去半夏加花粉避燥以生津也若微利與噎小便不利少腹滿俱去麻黃遠表以就裏也加附子以去噎散寒則噎可止加茯苓以利水則微利少腹滿可除矣此方與越婢湯同治水飲溢於表而爲膚脹水腫宜發汗外解者無不隨手而消越婢治有熱者故方中君以石膏以散陽水也小青龍治有寒者故方中佐以薑桂以消陰水也

葛根湯

治太陽陽明兩經全病頭項强痛背亦牽强脉浮無汗惡風者及表不解下利而嘔者並宜服此發汗

葛根四兩　麻黃二兩去節　桂枝二兩

芍藥二兩　甘草二兩炙　生薑二兩切

大棗十二枚擘

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去沫內諸藥煮取三升温服一升覆取微似汗不須歠粥餘如桂枝法將息及禁忌

註是方也即桂枝湯加麻黃葛根麻黃佐桂枝發太陽營衛

之汗葛根君桂枝解陽明肌表之邪不曰桂枝湯加麻黄葛根而以葛根命名者其意重在陽明以嘔利屬陽明多也二陽表急非温服覆而取汗其表未易解也或嘔或利裏已失和雖歠粥而胃亦不能輸精於皮毛故不須歠粥也柯琴曰此證身不疼腰不疼骨節不疼不惡寒是骨不受寒矣頭項强痛下連於背牽動不寧是筋傷於風矣不喘不煩躁不乾嘔是裏不病無汗惡風病只在表若表病而兼下利則是表實裏虛矣比麻黄青龍二證較輕然項强連背拘强更甚於項强無汗不失爲表但脉浮不緊故不從乎麻黄而於桂枝方加麻黄倍葛根以去實小變麻

桂之法也蓋葛根爲陽明主藥凡太陽有陽明者則佐入太陽藥中凡少陽有陽明者則佐入少陽藥中無不可也李杲定爲陽明經藥張潔古云未入陽明者不可便服豈二人未讀仲景書乎要知葛根桂枝俱是解肌和裏之藥故有汗無汗下利不下利俱可用與麻黃之專於發表者不同也

金匱治太陽病無汗小便反少氣上衝胷口噤不得語欲作剛痓

集註喻昌曰傷寒項背几几無汗惡風者用葛根湯此證亦用之者以其邪在太陽陽明兩經之界兩經之熱併於胸中

必傷肺金清肅之氣故水道不行小便少津液不布而無汗陽明之筋內結胃口外行胸中過人迎環口熱併陽明斯筋䘌牽引口噤不得語然剛痓無汗必從汗解況濕邪內鬱必以汗出如故而止故用此湯合解兩經之濕熱與風寒之表法無害其同也

桂枝麻黃各半湯

太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不嘔清便欲自可一日二三度發脈微緩者爲欲愈也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下更吐也面色反有熱色

者未欲解也以其不能得小汗出身必癢宜桂枝麻黃各半

湯

桂枝一兩六錢　芍藥一兩　麻黃一兩去節

生薑一兩　甘草一兩炙　大棗四枚擘

杏仁二十四箇去皮尖

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取

一升八合去滓溫服六合

註太陽病得之八九日有如瘧狀之寒熱熱多寒少者其人

不嘔小便清白此裏和不受邪雖爲欲自愈然必審其如

瘧狀寒熱一日二三度輕輕而發診其脈微而且緩則知

邪衰正復表裏將和始為欲愈也若脉微不緩正未復也

更惡寒者邪未衰也雖不能自愈但已為前之汗吐不虛

其表裏故不可更發汗更吐更下也脉微惡寒表裏俱虛

面色當白今色反赤是猶有表邪怫鬱不能得小汗出宣

發陽氣故面赤身癢未欲解也宜桂枝麻黃各半湯小小

汗之以和營衛自可愈也

桂枝二麻黃一湯

服桂枝湯大汗出脉洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日

再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

桂枝一兩十七銖　芍藥一兩六銖　麻黃十六銖去節

甘草一兩二銖　杏仁十六箇去皮尖　生薑一兩六銖

大棗五枚擘

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升日再服

註服桂枝湯大汗出脈洪大不解若煩渴者則表邪已入陽明白虎湯證也今脈雖洪大而不煩渴則爲表邪仍在太陽故與桂枝湯如前法也若脈不洪大壯熱亦減惟寒熱如瘧日再發者雖屬輕邪然終爲微寒所持非汗出必不解也宜桂枝二麻黃一湯小發營衛之汗不用麻黃桂枝

各半湯者蓋因已大汗出不欲其發營衞汗欲其和營衞汗也

桂枝二越婢一湯

太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者此無陽也不可更汗宜桂枝二越婢一湯

桂枝一兩六銖　芍藥一兩　甘草一兩三銖炙

石膏二十四銖　麻黃十六銖　大棗五枚擘

生薑一兩六銖切

右七味以水五升煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二

升去滓温服一升日再服本方當裁爲越婢湯桂枝湯各飲一升今合爲一方桂枝二越婢一湯

註桂枝二越婢一湯卽大青龍以杏仁易芍藥也名雖越婢輔桂枝實則大青龍之變制也去杏仁惡其從陽而辛散用芍藥以其走陰而酸收以此易彼裁而用之則主治不同也以桂枝二主之則不發汗可知越婢一者乃麻黃石膏二物不過取其辛涼之性佐桂枝二中和表而凊熱則是寓微汗於不發之中亦可識也非若大青龍以石膏佐麻黃而爲發汗驅熱之重劑也桂枝二麻黃一湯治若形如瘧日再發者汗出必解而無熱多寒少故不用石膏之

涼也桂枝麻黃各半湯治如瘧狀熱多寒少而不用石膏更倍麻黃者以其面有怫鬱熱色身有皮膚作痒是知熱不向裏而向表令得小汗以順其勢故亦不用石膏之涼裏也桂枝二越婢一湯治發熱惡寒熱多寒少而用石膏者以其表邪寒少肌裏熱多故用石膏之涼佐麻桂以和營衛非發營衛也今人一見麻桂不問輕重亦不問溫覆不溫覆取汗不取汗總不敢用皆因未究仲景之旨麻桂祗是營衛之藥若重劑溫覆取汗則為發營衛之藥輕劑不溫覆取汗則為和營衛之藥也

越婢湯

治風水惡風一身悉腫脈浮不渴續自汗出無大熱者又治裏水一身面目黃腫其脈沉小便不利故令病水假令小便自利此亡津液故令渴也越婢加朮湯主之

麻黃六兩　石膏半觔　生薑三兩切

大棗十五枚擘　甘草二兩

惡風加附子一枚炮

右五味以水六升煮麻黃去沫內諸藥煮取三升分三服

集註　喻昌曰越婢湯者示微發表於不發之方也大率取其通調營衛麻黃石膏二物一甘熱一甘寒合而用之脾偏於

陰則和以甘熱胃偏於陽則和以甘寒乃至風熱之陽水寒之陰凡不和於中土者悉得用之何也中土不和則水穀不化其精悍之氣以實營衛營衛虛則或寒或熱之氣皆得壅塞其隧道而不通於表裏所以在表之風水用之而在裏之水兼渴而小便自利者咸必用之無非欲其不害中土耳不害中土自足消患於方萌矣趙良曰五藏各一其陰陽獨脾胃居中而兩屬之故土不獨成四氣土亦從四維而後成不惟火生而已於是四方有水寒之陰郎應於脾風熱之陽郎應於胃飲食五味之寒熱凡入於脾胃者亦然一有相干則脾氣不和胃氣不清而水穀不化

其精微以行營衛以實陰陽也甘者土之本味所以脾氣不和和以甘熱胃氣不清清以甘寒麻黃之甘熱走手足太陰經連於皮膚行氣於三陰以祛陰寒之邪石膏之甘寒走手足陽明經達於肌肉行氣於三陽以祛風熱之邪既用其味甘以入土用其寒熱以和陰陽用其性善走以發越脾氣更以甘草和中緩急二藥相協而成功大棗之甘補脾中之血生薑之辛益胃中之氣惡風者陽虛故加附子以益陽風水者則加朮以散皮膚間風水氣發穀精以宣營衛與麻黃石膏為使引其入土也越婢之名不亦宜乎

按喻昌所論明析趙良之說能細剖其理開悟後學故兩錄之

麻黃杏仁甘草石膏湯

治溫熱內發表裏俱熱頭痛身疼不惡寒反惡熱無汗而喘大煩大渴脈陰陽俱浮者曰此發汗而清火若脈浮弱沉緊沉細惡寒自汗出而不渴者禁用

麻黃四兩去節　杏仁五十枚去皮尖　甘草二兩炙

石膏半觔碎綿裹

右四味以水七升先煑麻黃減二升去上沫內諸藥煑取二升去滓温服一升

集註柯琴曰石膏為清火之重劑青龍白虎皆賴以建功然用之不當適足以召禍故青龍以無汗煩躁得薑桂以宣衛外之陽也白虎以有汗煩渴須粳米以存胃中之液也此但熱無寒故不用薑桂喘不在胃而在肺故不須粳米其意重在存陰不必慮其亡陽也故於麻黃湯去桂枝之監制取麻黃之專開杏仁之降甘草之和倍石膏之大寒除內外之實熱斯溱溱汗出而內外之煩熱與喘悉除矣

麻黃附子細辛湯

治少陰病始得之反發熱脈沉二三日無裏證者

麻黃 一兩　附子 一枚炮　細辛 二兩

熱微者以甘草易細辛微發汗

右三味以水一斗先煮麻黃減二升去沫內藥煮取三升去滓溫服一升日三服

集註 柯琴曰少陰主裏應無表證病發於陰應有表寒今少陰始受寒邪而反發熱是有少陰之裏而兼有太陽之表也太陽之表脈應不沉今脈沉者是有太陽之證而見少陰之脈也故身雖熱而脈則沉也所以太陽病而脈反沉便

用四逆以急救其裏此少陰病而表反熱便於表劑中加附子以預固其裏夫發熱無汗太陽之表不得不開沉爲在裏少陰之樞又不得不固設用麻黃開腠理細辛散浮熱而無附子以固元陽則少陰之津液越出太陽之微陽外亡去生便遠惟附子與麻黃並用則寒邪雖散而陽不亡此裏病及表脉沉而當發汗者與病在表脉浮而發汗者逕庭也若表微熱則受寒亦輕故以甘草易細辛而微發其汗甘以緩之與辛以散之者又少間矣

桂枝加附子湯

太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者此方主之

桂枝湯加附子一枚炮去皮破八片

煎服法同不須歠粥

集註柯琴曰發汗太過陽無所止息而汗出不止矣汗多亡陽元府不閉風乘虛入故復惡風津液外泄不能潤下故小便難四肢者諸陽之本陽氣者柔則養筋開闔不得風寒從之故筋急而屈伸不利也是方以附子加入桂枝湯中大補表陽也表陽密則漏汗自止惡風自罷矣汗止津回

則小便自利四肢自柔矣汗漏不止與大汗出同而從化變病則異服桂枝麻黃後大汗出而大煩渴是陽陷於裏急當救陰故用白虎加人參湯服桂枝麻黃湯大汗出遂漏不止是陽亡於外急當救陽故用桂枝加附子湯要知發汗之劑用桂枝不當則陽陷於裏者多用麻黃不當則陽亡於外者多因桂枝湯有芍藥而無麻黃故雖汗大出而元府尚能自閉多不致亡陽於外耳

芍藥甘草附子湯

發汗病解反惡寒者虛故也此方主之

芍藥三兩　甘草二兩炙　附子一枚炮去皮破八片

右三味以水五升煮取一升五合去滓分溫服

集註　柯琴曰發汗病解而反惡寒比未汗時更甚其陽虛可知矣夫太陽少陰爲表裏太陽之病本由少陰之虛不能藏精而爲陽之守也今惡寒反見於發汗病解後是寒邪已從汗解太陽陽虛不能衞外而爲陰之使也則陽亡之兆已見於此若仍以桂枝湯攻表非以扶陽反以亡陽也故以芍藥收少陰之精氣甘草緩陰邪之上行附子補坎宮之少火但使腎中元陽得位在表之虛陽惡寒自解耳

桂枝甘草湯

治發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者

桂枝四兩　甘草二兩炙

右二味水三升煮取一升頓服

集註柯琴曰汗出多則心液虛中氣餒故悸叉手自冒則外有所衛得按則內有所依如此不堪之狀望之而知其虛矣桂枝本營分藥得麻黃則令營氣外發而爲汗從辛也得芍藥則收歛營氣而止汗從酸也得甘草則補中氣而養血從甘也故此方以桂枝爲君獨任甘草爲佐以補陽氣生心液甘溫相得斯氣血和而悸自平不須附子者以汗

雖多而未至於陽亡不須芍藥者以汗已止而嫌其陰斂也

桂枝加芍藥加大黃湯

本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之大實痛者桂枝加大黃湯主之

桂枝加芍藥湯方

於桂枝湯方內更加芍藥三兩隨前共六兩餘依桂枝湯法

桂枝加大黃湯方

即桂枝加芍藥湯方內更加大黃二兩

集註　柯琴曰腹滿爲太陰陽明俱有之證然位同而職異太陰主出太陰病則腐穢之出不利故滿而時痛陽明主內陽明病則腐穢燥而不行故大實而痛大實痛是陽明病不是太陰病仲景因表證未解陽邪已陷入於太陰故倍芍藥以益脾調中而除腹滿時痛此用陰和陽法也若表邪未解而陽邪陷入於陽明則加大黃以潤胃通結而除其大實痛此雙解表裏法也凡妄下必傷胃氣胃氣虛則陽邪襲陰故轉屬太陰胃液涸則兩陽相搏故轉屬陽明屬太陰則腹滿時痛而不實陰道虛也屬陽明則腹滿大實

而痛陽道實也滿而時痛是下利之兆大實而痛是燥屎之徵故倍加芍藥小變建中之劑少加大黃微示調胃之方

小建中湯

治傷寒表未解或心悸而煩或腹中急痛而脈陽濇陰弦者

桂枝三兩　芍藥六兩　生薑三兩切

甘草二兩　膠飴一觔　大棗十二枚擘

右六味以水七升煮取三升去滓內膠飴更上火消解日三服嘔家不可用建中湯以甜故也

註是方也卽桂枝湯倍芍藥加膠飴名曰小建中謂小小建立中氣以中雖已虛表尚未和不敢大補也故以桂枝湯仍和營衛倍芍藥加膠飴調建中州而不啜稀粥溫服令汗蓋其意重在中虛而不在傷寒之表也中虛建立營衛自和津液可生汗出乃解煩悸可除矣傷寒浮得脉濇營衛不足也沉得脉弦木入土中也營衛不足則表虛木入土中則裏急表虛裏急故亦以此湯主治也嘔家不可用謂凡病嘔者不可用恐甜助嘔也

炙甘草湯

治傷寒脈結代心動悸者　又治肺痿咳吐多心中溫溫液液者

甘草四兩炙　生薑三兩切　桂枝三兩

麥門冬半升　麻子仁半升　大棗十二枚擘

人參一兩　阿膠二兩　生地黃一觔

右九味以清酒七升水八升先煮八味取三升去滓內膠烊消盡服一升日三服

集註　柯琴曰仲景於脈弱陰弱者用芍藥以益陰陽虛者用桂枝以通陽甚則加人參以生脈未有用地黃麥冬者豈以

傷寒之法義重扶陽乎抑陰無驟補之法歟此以心虛脈結代用生地黃爲君麥冬爲臣峻補眞陰開後學滋陰之路也地黃麥冬味雖甘而氣則寒非發陳蕃莠之品必得人參桂枝以通陽脈生薑大棗以和營衛阿膠補血酸棗安神甘草之緩不使速下淸酒之猛捷於上行內外調和悸可寧而脈可復矣酒七升水八升祗取三升者久煎之則氣不峻此虛家用酒之法且知地黃麥冬得酒最良此證當用酸棗仁肺痿用麻子仁可也如無眞阿膠以龜板膠代之

桂枝人參葛根黃芩黃連二湯合論

太陽外證未解而數下之遂協熱而利利下不止表裏不解脈微弱心下痞鞕者桂枝人參湯主之桂枝證醫反下之利遂不止其脈促喘而汗出者葛根黃連黃芩湯主之

桂枝四兩　甘草四兩　人參三兩

白朮三兩　乾薑三兩

水九升先煮四味取五升內桂枝煮三升日再服夜一服

葛根半觔　黃連三兩　黃芩三兩

甘草二兩炙

水八升先煮葛根減二升內諸藥煮二升分溫再服

集註柯琴曰外熱不除是表不解下利不止是裏不解病因則同一以微弱之脈而心下痞鞕是脈不足而證有餘一以脈促而喘反汗自出是脈有餘而證不足表裏虛實當從脈而辨證矣弱脈見於數下後則痞鞕爲虛故用理中之辛甘溫補止利消痞鞕又加桂枝以解表先煮四味後內桂枝和中之力饒而解肌之氣銳是於兩解中寓權宜法也桂枝證脈本緩誤下後而反促陽氣重可知邪束於表陽擾於內故喘而汗出利遂不止者是暴注下迫屬於熱也故君氣清質輕之葛根以解肌而止利佐苦寒清肅之芩連以止汗而除喘又加甘草以和中先煮葛根後內諸

藥解肌之力緩而清中之氣銳又與補中逐邪者殊法矣
又曰上條脈證是陽虛雖協熱於外而裏則虛寒下條脈
證是陽盛雖下利不止而表裏俱實同一協熱利同是表
裏不解而寒熱虛實攻補不同前方理中加桂枝而冠桂
枝於人參之上後方瀉心加葛根而冠葛根於芩連之首
不名理中瀉心者總爲表未解故耳補中亦能解表涼中
亦能散表補中亦能散痞涼中亦能止利仲景制兩解方
神化如此

白虎湯

治陽明證汗出渴欲飲水脈洪大浮滑不惡寒反惡熱

石膏一觔碎綿裹　知母六兩　甘草二兩

粳米六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

集註柯琴曰陽明邪從熱化故不惡寒而惡熱熱蒸外越故熱汗自出熱爍胃中故渴欲飲水邪盛而實故脈滑然猶在經故兼浮也蓋陽明屬胃外主肌肉雖有大熱而未成實終非苦寒之味所能治也石膏辛寒辛能解肌熱寒能勝胃火寒性沉降辛能走外兩擅內外之能故以為君知母

苦潤苦以瀉火潤以滋燥故以為臣用甘草粳米調和於

中宮且能土中瀉火作甘稼穡寒劑得之緩其寒苦藥得

之平其苦使沉降之性皆得留連於味也得二味為佐庶

大寒之品無傷損脾胃之慮也煮湯入胃輸脾歸肺水精

四布大煩大渴可除矣白虎為西方金神取以名湯秋金

得令而炎暑自解矣更加人參以補中益氣而生津協和

甘草粳米之補承制石膏知母之寒瀉火而土不傷乃操

萬全之術者

白虎加人參湯

治太陽中熱汗出惡寒身熱而渴者暍是也

石膏一兩　知母六兩　甘草二兩

粳米六合　人參三兩

右五味以水如前煮服法

集註趙良曰汗出惡寒身熱而不渴者中風也汗出惡寒身熱而渴者中暍也其證相似獨以渴不渴為辨然傷寒中風皆有背微惡寒與時時惡風而渴者亦以白虎人參湯治之蓋為火爍肺金肺主氣者也肺傷則衛氣虛衛虛則表不足由是汗出身熱惡寒內經曰心移熱於肺傳為膈消

膈消則渴皆相火傷肺所致可知其要在救肺也石膏能

治三焦火熱功多於清肺退肺中之火故用爲君知母亦

就肺中瀉心火滋水之源人參生津益所傷之氣而爲臣

粳米甘草補土以資金爲佐也

豬苓湯

治陽明病脉浮發熱渴欲飲水少陰病下利六七日欬而嘔

渴心煩不得眠者

豬苓去皮　茯苓　阿膠

滑石　澤瀉各一兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓內下阿膠烊消温服七合日三服

集註 趙羽皇曰仲景製猪苓一湯以行陽明少陰二經水熱然其旨全在益陰不專利水蓋傷寒表虛最忌亡陽而裏熱又患亡陰亡陰者亡腎中之陰與胃家之津液也故陰虛之人不但大便不可輕動即小水亦忌下通蓋陰虛過於滲利則津液反致耗竭方中阿膠質膏養陰而滋燥滑石性滑去熱而利水佐以二苓之滲瀉既疏濁熱而不留其瘀壅亦潤真陰而不苦其枯燥是利水而不傷陰之善劑也故太陽利水用五苓者以太陽職司寒水故加桂以温

之是煖胃以行水也陽明少陰之用豬苓以二經兩關津液特用阿膠滑石以潤之是滋養無形以行有形也利水雖同寒温迥別惟明者知之

五苓散附茵蔯五苓散

治脉浮小便不利熱微消渴者發汗已脉浮數煩渴者中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水水入則吐者

茯苓十八銖　豬苓十八銖　白朮十八銖

澤瀉一兩　桂半兩

右五味爲散以白飲和服方寸匕日三服多服煖水汗出

愈

註是方也乃太陽邪熱入府水氣不化膀胱表裏藥也一治水逆水入則吐一治消渴水入則消夫膀胱者津液之府氣化則能出矣邪熱入之若水盛則水壅不化而水蓄於上膀胱之氣化不行致小便不利也若熱盛則水爲熱耗而水消於上膀胱之津液告竭致小便不利也水入吐者是水盛於熱也水入消者是熱盛於水也二證皆小便不利故均得而主之然小便利者不可用恐重傷津液也由此可知五苓散非治水熱之專劑乃治水熱小便不利之主方也一君澤瀉之鹹寒鹹走水府寒勝熱邪佐二苓之淡

滲通調水道下輸膀胱並瀉水熱也用白朮之燥濕健脾助土為之隄防以制水也用桂之辛温宣通陽氣蒸化三焦以行水也澤瀉得二苓下降利水之功倍小便利而水不蓄矣白朮須桂上升通陽之效捷氣騰津化渴自止也若發熱表不解以桂易桂枝服後多服煖水令汗出愈是此方不止治停水小便不利之裏而猶解停水發熱之表也加人參名春澤湯其意專在助氣化以生津加茵蔯名茵蔯五苓散治濕熱發黃表裏不實小便不利者無不克也

桂枝湯去芍藥加茯苓白朮湯

治服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝去芍藥加茯苓白朮湯主之

桂枝去芍藥加茯苓白朮湯方

於桂枝湯方內去芍藥加茯苓白朮各三兩餘依桂枝湯法煎服小便利則愈

註 服桂枝湯已汗也或下之已下也今仍有頭項強痛翕翕發熱無汗之表心下滿微痛小便不利停飲之裏無汗表不解心下有水氣當用小青龍汗之今無汗表不解有水氣心下滿微痛小便不利而不用小青龍者以其已經汗

下表裏俱虛也故仍用桂枝湯以解表去芍藥之酸收避無汗心下之滿加茯苓之燥滲因水停小便不利也餘依桂枝湯法煎服謂依桂枝湯法取汗也小便利則愈謂飲病輸水道則愈也此方即桂苓甘术湯而有生薑大棗其意專在解肌利水次之故用生薑大棗佐桂枝以通津液取汗也桂苓甘术湯不用生薑大棗而加茯苓其意專在利水扶陽次之故倍加茯苓君桂枝於利水中扶陽也故方後不曰依服桂枝湯方也

十棗湯

治太陽中風表解漐漐汗出而不惡寒裏有水氣小便不利嘔逆短氣心下至脇痞滿鞕痛者此治水急方也

大棗擘十枚 甘遂 大戟

芫花熬名各等分

右三味各別擣爲散以水一升半先煮大棗肥者十枚取八合去滓內藥末強人一錢羸人服半錢平旦溫服若下少病不除者明日再服加半錢得快下後糜粥自養

集註 柯琴曰仲景治水之方種種不同此其最峻者也凡水氣爲患或喘或欬或悸或噎或吐或利病在一處而止此則

水邪留結於中心腹脇下痞滿鞕痛三焦升降之氣阻隔難通此時表邪已罷非汗散之法所宜裏飲實盛又非淡滲之品所能勝非選逐水至峻之品以折之則中氣不支束手待斃矣甘遂芫花大戟三味皆辛苦氣寒而稟性最毒併舉而用之氣味相濟相須故可夾攻水邪之巢穴決其瀆而大下之一舉而患可平也然邪之所湊其氣必虛以毒藥攻邪必傷及脾胃使無冲和甘緩之品爲主宰則邪氣盡而大命亦隨之矣然此藥最毒參术所不能君甘草又與之相反故選十棗之大而肥者以君之一以顧其脾胃一以緩其峻毒得快利後糜粥自養一以使穀氣內

充一以使邪不復作此仲景用毒攻病之法盡美又盡善也昧者惑於甘能中滿之說而不敢用豈知承制之理乎

